



Série Cava imitující bílý kararský mramor a série Flash v matné černé s bílým žilkováním představují kombinaci vhodnou do celého interiéru – na podlahy, schodiště, obklady stěn, krbu i do koupelen. Vyrábějí se ve formátech 30 x 60 a 40 x 120 cm (Cava), 30 x 60 a 30 x 90 cm (Flash), dlažba 60 x 60 cm. Design působí luxusně a je zcela nadčasový. Dodává česká značka RAKO

## Obklady a dlažby ve velkém formátu

**V posledních letech jako by se výrobci keramických obkladů a dlažeb doslova předháněli v tom, kdo vyrobí větší dlaždici. Působí v interiéru velmi efektně a s jejich pomocí lze propojit interiér v harmonický celek. Máme pro vás několik nápadů a tipů, jak na to.**

TEXT: Jitka Pálková | FOTO: archiv



**V**elké dlaždice, zejména jsou-li kladené s minimálními spárami, dokáží v interiéru vykouzlit efektní dojem jednolitých ploch.

Moderní digitální technologie umožňují vytvořit v podstatě jakýkoliv design, od dokonalé imitace dřeva přes beton, kov a kámen až po originální dekory. Vznikne tak dojem dubové, betonové nebo mramorové podlahy, ale s odolností a dalšími praktickými vlastnostmi keramiky. Pohrát si lze i se samotným spárováním, které může vytvořit zajímavé výtvarné efekty: obklad orientovaný horizontálně opticky rozšiřuje prostor, vertikální obklad jej zužuje a zvyšuje strop. Originálních efektů lze dosáhnout kombinací obdélníkových a čtvercových formátů, velkého formátu a mozaiky, lesklého a matného povrchu apod. Raději ale nic neponechávejte náhodě a nechte si zpracovat kladěčský plán od designéra, který váš byt navrhuje, nebo ve studiu, kde nakupujete. Renomovaní prodejci (SIKO, Ptáček koupelny, MK-RAKO, ProCeram, Keraservis, Jika apod.) jej nabízejí řádově za stovky korun nebo i zdarma v rámci dodávky. Vyvarujete se tak rušivých detailů, například když na pohledově exponovaném okraji nebo v rohu stěny zbývá jen pár centimetrů široký proužek velké dlaždice. Vzhledem k ceně materiálu a práce by to byla velká a zbytečná škoda.

nout kombinací obdélníkových a čtvercových formátů, velkého formátu a mozaiky, lesklého a matného povrchu apod. Raději ale nic neponechávejte náhodě a nechte si zpracovat kladěčský plán od designéra, který váš byt navrhuje, nebo ve studiu, kde nakupujete. Renomovaní prodejci (SIKO, Ptáček koupelny, MK-RAKO, ProCeram, Keraservis, Jika apod.) jej nabízejí řádově za stovky korun nebo i zdarma v rámci dodávky. Vyvarujete se tak rušivých detailů, například když na pohledově exponovaném okraji nebo v rohu stěny zbývá jen pár centimetrů široký proužek velké dlaždice. Vzhledem k ceně materiálu a práce by to byla velká a zbytečná škoda.

### Praktické výhody a rady

Na rozdíl od opravdového dřeva či mramoru mají keramické obklady a dlažby obecně velkou tvrdost, odolnost proti vodě, UV záření, chemikáliím, vyznačují se dlouhou životností a hodí se pro podlahové vytápění. Ve srovnání např. se dřevem zůstane keramické „prkno“ dlouhá léta tvarově a objemově stabilní, bez prasklin a boulí. Velmi oblíbený je design betonu, provést dokonale hladkou litou betonovou podlahu nebo stěnu z pohledového betonu ale není levná a jednoduchá záležitost. Obklad s malým množstvím úzkých spár se také snadno čistí, snižuje se možnost usazování nečistot či vzniku plísní. Velký formát



Z obkladů a dlažeb lze vytvořit například obraz s abstraktním motivem (RAKO)

vyžaduje perfektně rovný hladký podklad, každá nerovnost či nedokonalost se projeví mnohem výrazněji než u běžného obkladu. K lepení je třeba použít speciální flexibilní lepidlo a vzhledem k vyšší ceně je žádoucí najmout odborně vyškoleného obkladače – pátrejte po řemeslnících s certifikátem. Někteří výrobci vyvinuli vlastní řady produktů stavební chemie včetně lepidel a spárovaček, vyplatí se použít je jako celek a nekombinovat výrobky různého složení a provenience.

## CO TO JE VELKÝ FORMÁT

Obecně jde o produkt větší než 45 x 45 cm. Na našem trhu se nejčastěji setkáte s obdélníkovými obklady formátu 20 x 40, 20 x 60, 20 x 80, 30 x 60 a 30 x 90 cm nebo 20 x 80, 40 x 80 cm, 40 x 120 cm. K největším u nás vyráběným patří 60 x 60, 60 x 120 a 80 x 80 cm. V nabídce zahraničních výrobců se vyskytují i jiné rozměrové řady, na veletrzích v zahraničí se objevily i dlaždice 160 x 320 cm. Ale pozor, čím větší formát, tím bývá manipulace a pokládka náročnější, dražší a případná škoda větší.

## Výrobci a dodavatelé obkladů a dlažeb

**KERAMIKA SOUKUP,**  
www.keramikasoukup.cz

**KERASERVIS,** www.keraservis.cz

**KOUPELNY PTÁČEK,**  
www.koupelny-ptacek.cz

**PROCERAM,** www.proceram.cz

**RAKO,** www.rako.cz

**SIKO koupelny & kuchyně,** www.siko.cz

## Zeptali jsme se odborníka

Radí Ing. Martin Herclík, produktový manager ze společnosti Baumit



### Pokud chci použít velkoformátový obklad na podlahu i stěny, které parametry dlaždic jsou z technického hlediska důležité?

Materiál obkladového prvku (zda se jedná o keramiku, či přírodní kámen), nasákavost, formát, tloušťka, typ povrchové úpravy (protiskluzová...), typ prvku – zda se jedná o „bezspárovou dlažbu“, či běžnou. Všechny tyto parametry je nutné znát, aby bylo možné posoudit, zda je dlažba vhodná na daný podklad (např. pro podlahu s podlahovým vytápěním nebude vhodná bezspárová dlažba). Poté lze samozřejmě vybrat také vhodnou lepicí a spárovací hmotu.

### Jakou roli v celkovém výsledku má vhodná stavební chemie – použitá penetrace, lepidla, spárovačky atd.?

Velmi důležitou – vždy je nutné zvolit správnou materiálovou skladbu v závislosti na více parametrech – na okolním prostředí (zda se plocha nachází v interiéru či exteriéru apod.), typu obkladového prvku, stavu podkladu. Dle všech těchto kritérií je zvolena příslušná penetrace, v případě vlhkostně zatížených prostor je skladba poté doplněna hydroizolační vrstvou, vybráno vhodné lepidlo a spárovací hmota. Pokud nejsou všechna tato kritéria zohledněna, hrozí, že podlahová skladba bude mít kratší životnost, než by bylo žádoucí. Může dojít k odmrznutí dlažby, praskání obkladových prvků, praskání a drobení spár, případně plesnivění apod. Zároveň je nutné precizní zpracování všech detailů na navazující předměty či konstrukce (styk podlahy a zdi, styk odtokového žlábků s dlažbou, styk konstrukce sprchového koutu s podlahou a zdi apod.).

### Jakou životnost moderní stavební chemie má? Staré obklady a dlažby do cementu jsou prakticky nezníčitelné, na druhou stranu při rekonstrukci je to utrpení...

Životnost stavební chemie nelze garantovat, protože na ni má vliv spousta okolních faktorů, které jsem vyjmenoval výše. Pokud je vše správně provedeno, životnost stavební chemie dosahuje řádově desítek let. Musíme si ale uvědomit, že obklady a dlažby jsou často vystaveny trvale vlhkostnímu zatížení. Z tohoto důvodu je přirozené, že nejvíce „trpí“ povrchová vrstva – spárovací hmota či pružný tmel. Zejména u pružných tmelech je potřeba počítat s „přetmelem“ spár po několika letech (může plesnivět, odchlípnout se ze spáry...). Zároveň je potřeba se o plochy starat a udržovat je ve stavu takovém, aby nevznikla příčina plesnivění.

### Kterých chyb se obkladači v tomto směru nejčastěji dopouštějí a na co by si měl stavebník dát pozor?

Těch chyb může být více druhů – ať už zpracovatelských, vinou nerespektování technologických předpisů, nebo špatnou volbou materiálů. Vždy je potřeba mít precizně připravený podklad, který bude později opatřen obkladovou vrstvou (vyzrálý, čistý, suchý, rovinný, soudržný podklad, bez trhlin). Během zpracování stavební chemie je nutné dodržet obecné zásady provádění, viz níže:

- Teplota vzduchu, materiálů a podkladu nesmí během zpracování a následného zrání klesnout pod +5 °C.
- Dodržovat předepsané množství záměsové vody.
- Kromě záměsové vody není dovoleno přimíchávat do směsi žádné další příměsi či přísady.
- Dodržovat doporučenou dobu mísení pro dosažení homogenní hmoty.
- Dbát na čistotu používaných nádob, nářadí a průběžně je mýt.
- Respektovat zásady umístování dilatací.
- Dodržovat technologické přestávky mezi jednotlivými vrstvami.
- Čerstvě nanesené plochy nesmí být vystaveny negativním účinkům klimatických vlivů (přímé sluneční záření, déšť, vítr).

K moderním prostředkům stavební chemie patří například inovativní lepicí hmota na gelové bázi Baumit Baumacol FlexUni Gel. Podívejte se, jak se s ním pracuje <https://baumit.cz/reseni/lepeni-obkladu-a-dlazeb/flexuni-gel-pro-dokonalou-plochu-slepu>

# Beton v celém domě

Zhotovit perfektní podlahu z cementové stěrky či stěnu z pohledového betonu je poměrně pracné a nákladné, dlažba imitující beton je výhodnou alternativou. Ve velké ploše spáry zaniknou a vznikne dojem jednolité plochy. Nemusíte se bát betonové podlahy ani v ložnici.



Ukázka použití série Context značky Panaria Ceramica. Nabízí formáty od 60 x 60 cm až po 120 x 260 cm. Více na [www.panaria.net](http://www.panaria.net)



## Exponovaná místa, jednotné barvy

Keramický obklad dodá stěnám velkou odolnost proti otěru či zašpinění a také možnost snadného čištění. Proto je vhodný na exponovaná místa, zejména pro rodiny s malými dětmi – např. do před síně, do jídelny, ke krbu, na fasádu kolem vstupu do domu... Navíc tím krásně barevně zvýrazníte a propojíte interiér.



Kolekce Atelier italské značky Casalgrande Padana obsahuje 8 odstínů pastelových barev ve formátech od 40 x 120 až po 120 x 120 a 120 x 278 cm. Na stěnách koupelny a kuchyně je zelený odstín Oltremare, sladěný s deskou jídelního stolu. Vlevo nahoře kolekce Kerinox s neutrálním „betonovým“ designem, který lze libovolně kombinovat s barvami a materiály

# Imitace dřeva se hodí všude

Imitace prken z masivního dřeva vám díky své trvanlivosti prokáže nedocenitelnou službu. Takováto podlaha se nepoškrábe, nebude prskat ani sesychat, snadno ji setřete vodou. Stěny můžete obložit menším formátem, například mozaikou se stejným dekorem dřeva.



Kolekce Nuance vytváří dokonalou iluzi masivní dřevěné podlahy, šířka „prken“ je 20, 30 nebo 40 cm. Doplnit je lze dekory, například různé typy mozaiky krásně ozdobí stěny v kuchyni či jídelně (Panaria Ceramica)



## Velký formát versus drobný dekor

Keramické obklady a dlažby velkého formátu lze efektně kombinovat s mozaikami nebo dekory. Můžete tak v interiéru zvýraznit či odlišit některé prvky, například zónu stolování, niku, vanu nebo sprchový kout v koupelně. Fantazie prakticky nezná mezí.



Dekory lze použít na stěnách i podlaze v různých místnostech bytu a tak propojit celý interiéru. Nejpoužívanější jsou geometrické a historické motivy