Baumit

2014
ČASOPIS PRO OBCHODNÍ PARTNERY A PŘÁTELE

Baumit Life Challenge 66

Nejkrásnější evropské fasády

Cool odstíny

888 barev na zateplené fasády

Nanopor Photokat

Novinka, která rozzáří dům

baumit.com

Ing. Martin Omelka
marketingový ředitel
Baumit, spol. s r. o.

Vážení čtenáři, milí přátelé Baumitu,

poslední měsíce nám přinesly spoustu novinek a událostí. Stavební sezónu jsme zahájili akcí s heslem „Baumit dýchá aktivně!“, jejíž výsledek předčil očekávání. Vstup na naši webovou stránku jsme na čas rozsvítili spotem koupelnové párty, která „nechala sousedy v suchu“! Tato prodejní akce na podporu produktů Baumacol vyvrcholila plavbou těch nejúspěšnějších po Středozemním moři.

S přicházejícím létem vyhlásil Baumit v mezinárodním měřítku nejhezčí evropskou fasádu. Tento prestižní počin pod názvem Life Challenge 66 bude mít pokračování opět za dva roky.

Nezapomněli jsme však ani na naši českou Fasádu roku - letošní čtrnáctý ročník soutěže ukázal tváře nejhezčích staveb s použitými materiály Baumit.

Věřím, že nejen tyto výpravné fotoreportáže ale i odborné články na aktuální témata, které Vám uvnitř časopisu přinášíme, Vás zaujmou.

Přeji Vám příjemné čtení.

Ing. Martin Omelka

obsah

03 Krásné fasády zaslouží odměnu
Reportáž ze slavnostního večera Baumit Life Challenge 66

08 Jak se dá rozzářit celý dům
Na trh přichází Baumit Nanopor Photokat

10 Aby byly domy cool
Baumit CoolPigments

13 Nejlepší energie je nespotřebovaná energie
K tématu energetického obratu v Německu

16 Budoucnost čeká v regionech
Očima vedoucích regionů

20 Pestrá Fasáda roku 2014
Reportáž z galavečera

22 Fasáda roku 2014 – Vítězové a nominovaní
Přehled úspěšných staveb

36 Baumit dýchá aktivně

38 Nechali jsme sousedy v suchu!
Akce s produkty Baumacol

42 Velký cit pro malý detail
Studie použití Baumit CreativeTop

44 Produktové novinky

45 Baumit se stal nejlepším výrobcem stavebnin roku 2013

46 Svět Baumit
Zprávy z domova i světa

Vydává: Baumit, spol. s r. o., Průmyslová 1841, 250 01 Brandýs nad Labem · Redakce, DTP & sazba: Dongo Creative, s. r. o. · Foto: archiv Baumit · Uzávěrka čísla: květen 2014 · Pořizování rozmnoženin možné jen se souhlasem nakladatele. Magazín je pro příznivce a partnery společnosti Baumit zdarma. · www.baumit.cz

LIFE CHALLENGE 66

Krásné fasády zaslouží odměnu

Kulturpark Košice

Když si v názvu soutěže Life Challenge 66 povšimnete tajemného čísla, jako první vás asi napadne, že má něco společného s rokem 1966 nebo s americkou silnicí Route 66. Ale není to tak! 66 totiž znamená, že dvě třetiny, což je 66 % plochy, fasády nabízejí prostor pro kreativitu. Na každé fasádě je potřeba minimálně 66 % nápaditosti. Čím kreativnější přístup, tím větší je šance na úspěch před odbornou porotou.

Současná architektura může být, co se týče fasád, velmi nápaditá a pestrá, nicméně hladké plochy, hodně skla a sem tam několik barevných akcentů, to jsou prvky a postupy, které se opakují nejčastěji. Možnost realizace fasády s využitím fantazie a řemeslné zručnosti ještě navíc za rozumnou cenu zůstává nevyužita. Umění stavby mnoha variant, od hrubé po hladkou, od kulaté po hranatou, v kombinaci s různými technikami omítání, které dříve znal každý řemeslník, je dnes už téměř zapomenuto. Pohlédneme-li na stavby realizované do poloviny 20. století, vidíme, že byly zpracovány nápaditěji a pečlivěji než dnes. Fasáda byla tváří domu a odrážela osobnost svého stavitele. Přitom právě dnes máme tolik možností, jak využít současné technologie a materiály ke stavbě domu s originální a dosud nevídanu fasádou, ať už z hlediska barevnosti, nebo struktury.

Kulturpark Košice

Studio Patras

Jedna Evropa – jedna soutěž

Baumit chce pomoci starému řemeslu v návratu na někdejší úroveň a odstartovat tento trend, alespoň tam, kde působí. Proto oceňuje zvlášť vydařené soudobé fasády, provedené klasickou technologií nebo smíšenou technologií v rámci soutěže Fasáda roku. S rostoucí evropskou integrací přišel nápad tyto národní soutěže sloučit na vyšší úrovni. Jeho výsledkem je projekt Life Challenge 66 – sjednocuje všechny akce Fasáda roku na společné, ještě náročnější úrovni.

Jak se projekty posuzují?

Národní pobočky společnosti Baumit z 15 evropských zemí vybraly 15 renomovaných architektů a ti byli jmenováni do poroty, která fasády hodnotila.

Do konce února bylo v pěti soutěžních kategoriích – rodinný dům, bytový dům, nebytový objekt, tepelná sanace a historická rekonstrukce – přihlášeno celkem 237 objektů z 21 zemí, v nichž společnost Baumit působí. Odborná porota vybrala 30 objektů ze 13 zemí, které postoupily do finále Life Challenge Award. Vítězů však mohlo být jen pět a jejich fotografie vidíte na těchto stranách.

Evropská fasáda roku 2014

Vítězné projekty

Kategorie rodinný dům:
ŠPANĚLSKO, Casa Galgo

Kategorie bytový dům:
ŠPANĚLSKO, Vallecas 47, sociální bydlení v Madridu

Kategorie nebytový dům
RUMUNSKO, Hotel Privo

Kategorie tepelná sanace
ŘECKO, studio Patras

Kategorie historické rekonstrukce
SLOVENSKO, kulturpark Košice

Česká želízka v ohni

Za Baumit CZ bojovalo v soutěži Life Challenge 66 dvacet přihlášených objektů, z nichž tři postoupily do finále. V kategorii Novostavba bytového domu vila AUGUSTUS, Praha 10, Rezidence LibeRest, Liberec a novostavba rodinných domů VILY BUBENEČ z Prahy 6.

V rámci mezinárodní soutěže bylo vyhlášeno i veřejné hlasování prostřednictvím internetu. Z českých zástupců se nejlépe umístily Rodinný dům Nad Rybníkem, Zahrádky u České Lípy, Vila AUGUSTUS, Praha 10, Hotel Antonie, Frýdlant v Čechách, Rodinný dům Brno – Černá Pole a rekonstruovaná Rezidence Stallburg v Kyselce u Karlových Varů.

Odborná porota 2014

15 architektů z 15 zemí

- **Tina Arndt**, Švýcarsko
- **Balázs Szoják**, Maďarsko
- **Fedoristov Alexei Fedorovich**, Bělousko
- **Alexis Vikelas**, Řecko
- **Radu Teaca**, Rumunsko
- **Hasan Ćemalović**, Bosna a Hercegovina
- **Tihomir Kazakov**, Bulharsko
- **Enrique Alvarez-Sala Walther**, Španělsko
- **Andrea Bacová**, Slovensko
- **Petr Dvořák**, Česká republika
- **Armin D. Rogall**, Německo
- **Robert Konieczny**, Polsko
- **Kerem Erginoğlu**, Turecko
- **Andreas Krainer**, Rakousko
- **Michele Gortan**, Itálie

Casa Galgo

Galavečer patřil Španělsku

Předání cen vítězům proběhlo v prostorách vídeňského Umělecko-průmyslového muzea. Absolutním vítězem se po jednomyslném hlasování poroty stal bytový dům Vallecas 47 architektonického ateliéru Untercio ze španělského Madridu.

Ředitel společnosti Beteiligungen GmbH a otec myšlenky Life Challenge 66 Mgr. Robert Schmid v úvodním slově poznamenal, že „Life Challenge 66 je působivý důkaz toho, že existuje bezpočet možností, jak s trochou fantazie, kreativity a zručnosti vytvořit jedinečnou fasádu za rozumnou cenu“.

Vítěznému španělskému týmu blahopřeje Mag. Robert Schmid.

Ředitel Baumit, spol. s r. o., Ing. Pavel Med dostal k narozeninám 50 golfových míčků a z toho 21 červených za léta strávená ve firmě.

Vallecas 47

Svědek na místě činu

Ing. arch. Petr Dvořák

Šlo ze zúčastněných a vybraných architektonických děl na Life Challenge 66 vysledovat nějaký soudobý trend v evropské architektuře?
V době, kdy pociťujeme určitý útlum v rozsahu a množství stavebních zakázek, jistou střídmost i ve ztvárnění fasád. Jednoduché, kultivované a zároveň hezké. Považuji to za správný směr.

Jak si stojí Česká republika v „umění“ fasády ve srovnání s ostatními zeměmi?
Nestojíme si úplně špatně, možná lepší prezentace by nám neuškodila. Rovněž si myslím, že bychom neměli hledat nějaké vzory v zahraničí a jít radši vlastní cestou.

Dá se o někom říci, že je v něčem napřed, nebo naopak pozadu?
Země západní Evropy mají mnohem více zkušeností. Architekti v těchto zemích mají velký cit pro detail i hledání nových alternativ.

Jak chápete význam oněch 66 % procent kreativity na fasádě, na něž odkazuje název soutěže, právě vy?
Pro nás je charakteristická fasáda s poměrně malými okny vzhledem k našemu klimatu. U nás není vhodné domy balit do skla. 66 % chápu jako výzvu, práci s proporcí, kompozicí fasády.

Podle čeho jste s porotou hodnotili vítězná díla? Co pro vás bylo nejdůležitější?
Přestože by se mohlo zdát, že práce poroty byla jednoduchá a rychle hotova, sám jsem byl překvapen hloubkou diskuse nad jednotlivými projekty od urbanistického začlenění domu až po detail řešení. Rozhodovala komplexnost a přesvědčivost celého díla.

Jaký je podle vás přínos této celoevropské verze Fasády roku pro architekty, stavitele a veřejnost?
Určitě si tato akce zaslouží další publicitu a propagaci u široké veřejnosti. Největší prostor vidím v kultivaci obecného vkusu a názoru na to, co je dobré. A to nejen v architektuře.

Setkal jste se u svých kolegů z poroty nebo nominovaných s novým a zajímavým názorem na architekturu a fasádu, o který byste se s námi mohl podělit?
Byl jsem velmi potěšen tím, že jsme napříč evropským kontinentem našli společný názor.

Kolega za Španělska nad moje očekávání velmi prosazoval rekonstruovanou fasádu v Německu s jemným technickým detailem, která se na první pohled zdála být poměrně fádní a nudná. Pro mě je to důkaz toho, že je správné stavět kultivovaně a střízlivě, bez náročných (módních) výstřelků.

Na trh přichází nový Baumit Nanopor Photokat:

Jak se dá rozzářit celý dům

Pokud jste si někdy všimli domu, který mezi ostatními přímo svítí, vsaďte se, že je to díky Baumit Nanopor Photokat.

Návrat klasické fasády

Dům, to je projekt pro několik generací. Proto by jeho fasáda měla být stále moderní a její životnost co nejdelší. Sklo a beton jsou z tohoto pohledu neuspokojivé, protože beton vypadá stále stejně a na skle a kovu se brzy projeví vliv klimatických podmínek. Jejich oprava je pak velice nákladná a někdy dokonce nemožná.

Omítnuté fasády nabízejí proti hrubému betonu výhodu nadčasového vzhledu, flexibility a možnost snadných oprav, úprav a rekonstrukcí. Roku 2006 spustila společnost Baumit také program proti nečistotám, jehož cílem je výrazně prodloužit životnost fasády. Díky nanotechnologiím se podařilo v laboratořích Baumit vytvořit fasádní omítku s unikátními vlastnostmi chránícími její povrch před nečistotami.

Zázračná technologie

Během vývoje výrobku NanoporTop se vývojáři firmy Baumit ponořili hluboko do světa moderních nanotechnologií. Slovo „nano“ pochází z řečtiny, kde znamená „trpaslík“, označuje jednu miliardtinu a jde o vůbec nejmenší měřítko v oblasti složení materiálu. V případě těchto hraničních hodnot záleží stále více na povrchu než na objemových vlastnostech a mnohem viditelněji se zde uplatňují kvantovo-fyzikální jevy. V případě výrobku NanoporTop to znamená, že jeho povrch vykazuje tzv. nanopórovitou strukturu. Ony „nanočástice“ jsou tak maličké, že se na nich jen stěží mohou usazovat částečky nečistot. A těch několik částeček, kterým se to přece jen podaří, nakonec stejně smyje déšť a vítr.

Fasáda čistá díky síle světla

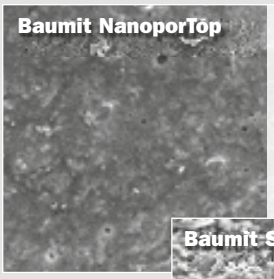
Proč se spokojit s dobrým výsledkem, když může být ještě lepší? Tímto mottem se řídí i inženýři ze společnosti Baumit, a proto byl na začátku letošního roku uveden na trh nový produkt s názvem Baumit Nanopor Photokat.

Vedle nanostruktury využívá tento produkt ke zvýšení samočisticího účinku také sílu světla. Díky samočisticímu efektu založenému na fotokatalýze nabízí dodatečnou ochranu proti organickým nečistotám – ty z fasády za pomoci vlhkosti vzduchu a větru jednoduše zmizí. Navíc omítka ani barva neobsahují žádné biocidy. Zářivá krása a udržitelná čistota fasády jsou tím zaručeny – což mimo jiné znamená i uchování hodnoty a nulové náklady na údržbu fasády po ještě delší dobu.

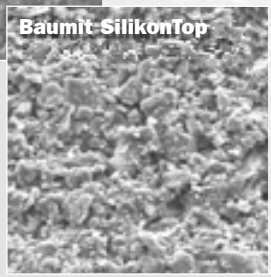
Anti-Aging pro vaši fasádu

Denní světlo aktivuje fotokatalyzátor obsažený v omítce. Dojde k jeho reakci s vodou a kyslíkem a k rozptýlení veškerých nečistot usazených na povrchu. Díky slunci povrch rychleji usychá, což napomáhá k odstranění částeček nečistot a chrání proti napadení omítky řasami a plísněmi. Katalyzátor obsažený v omítce se nespotřebovává – výsledkem je povrch odolný nečistotám, jehož krása je trvalá.

Dlouholeté zkušenosti v oblasti zateplování a vývoj v oblasti nanotechnologií a fotokatalýzy našim zákazníkům garantují nadčasovou fasádu obohacenou o prvky high-tech. Baumit myslí i na rozdílná přání jednotlivých zákazníků, protože Nanopor Photokat je k dispozici v široké škále odstínů palety Baumit Life a v různých atraktivních zrnitostech.



Mikroskopicky hladký povrch Baumit Nanopor omítek znesnadňuje usazení špíny.



Při porovnání pod mikroskopem je povrch vnitřní struktury tradiční silikonové omítky výrazně hrubší.

Aby byly domy cool

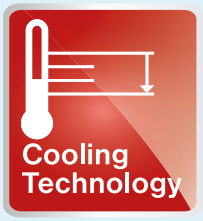
I ty nejtmavší a nejmodernější barevné odstíny se teď dají na zateplovacích systémech nebo monolitických zdech realizovat velkoplošně díky inovovaným recepturám a speciálním tzv. cool pigmentům. Odrážejí většinu slunečního světla a fasáda se nepřehřívá.

COOL ODSTÍNY PRO TMAVÉ FASÁDY

Tmavé barvy jsou výzva

Kvalitní architektura a individuální provedení mají ve stavebnictví velkou hodnotu. Moderní jsou tmavé barvy a kontrasty. A tak je to také správně, proč by koneckonců neměli architekti a stavitelé chtít projevit své estetické cítění?

Jenže je tu problém – černé plochy totiž absorbují až 90 % energie ze slunečního záření. V důsledku toho se extrémně zahřívá i fasáda, protože zpátky do okolí odráží jen 10 % této energie.



Tmavé povrchy jsou pak vystaveny větším výkyvům teplot než povrchy světlé právě z důvodu neustálého zahřívání a ochlazování na základě rozdílné intenzity slunečního záření. Když se fasádní polystyren intenzivně zahřeje, dosáhne skoro teploty tání – EPS měkne už při 80 °C. Při vysokých teplotách se tak více projeví případné konstrukční nedokonalosti, které mohou vznikat při realizaci vnějšího zateplení. Riziko vzniku škod je pak o to vyšší.

Tenkovrstvé omítky a barvy v intenzivním barevném provedení stárnou navíc rychleji než materiály světlejších barev. Mají větší tendenci se drolit a měnit barevný odstín, což může podstatně zkrátit interval mezi potřebnými rekonstrukcemi.

Nová struktura pigmentů

Na základě těchto faktů vyvinuli odborníci společnosti Baumit barvy se speciálními pigmenty, které silněji odrážejí sluneční světlo a infračervené záření absorbují lépe, než tomu bylo u dosavadních barev.

COOL ODSTÍNY PRO TMAVÉ FASÁDY

Syté a tmavé odstíny Life

Produkty, které obsahují tzv. cool pigmenty, zaručují nižší zahřívání povrchu fasády. Čím méně je zateplovací systém vystaven přehřívání, tím delší má životnost. Cool pigmenty jsou zárukou trvanlivější a odolnější fasády, a navíc není třeba omezovat kreativitu stavitelů. Teď si mohou vybrat z kolekce Baumit Life, která nabízí 888 barevných odstínů, a ty-to pak kombinovat podle svých představ. I ty nejtmavší a nejmodernější odstíny z řady Baumit Life je možné využít na celé ploše zatepleného objektu. Nápady vývojových expertů Baumitu prostě stojí za to: Zdokonalili odolnost zateplovacích systémů vůči slunečnímu záření a přispěli k prodloužení životnosti fasád.

Hodnoty v detailu

Pro fasády se zateplovacím systémem je důležité zahřívání povrchu. Doposud používaná hodnota koeficientu odrazivosti světla (HBW) měří pouze odrazivost viditelného světla. Nový index TSR (Total Solar Reflectance) měří celkovou solární odrazivost včetně infračerveného a UV záření.

HBW – hodnota koeficientu odrazivosti světla

Hodnota koeficientu odrazivosti světla říká, jak lidské oko vnímá světlost jakékoli barvy ve srovnání s čistě bílou (HBW 100), resp. úplně černou (HBW 0). Hodnota přitom udává, jak vzdálený je barevný odstín od hodnoty černé nebo bílé barvy.

TSR – odrazivost veškerého slunečního záření

Stupeň intenzity celkového slunečního záření, anglicky Total Solar Reflectance, se udává pomocí indexu TSR. Čím vyšší je index TSR, tím nižší je termické zahřátí povrchu.

K tématu energetického obratu v Německu:

Nejlepší **energie** je nespotřebovaná **energie**

Když 11. března 2011 vlna tsunami zpustošila severovýchodní pobřeží Japonska a zničila jadernou elektrárnu Fukušima Daiči, byl to pro celý svět obrovský šok.

Německo zareagovalo nejbouřlivěji. Již 30. června Spolkový sněm většinou hlasů rozhodl, že do roku 2022 ukončí využívání jaderné energie. Švýcarsko vydalo ustanovení, že už žádné nové jaderné elektrárny stavět nebude. V obou zemích došlo ke zrychlení energetického obratu.

Energetický obrat je heslo, které již několik staletí stojí v programech ekonomů i politiků. V podstatě se jde o poskytování trvale udržitelné energie v oblastech elektřiny, tepla a mobility.

Trvale udržitelný rozvoj ve středu zájmu

Co přesně trvale udržitelný rozvoj znamená? Tento pojem lze chápat jako pokrytí aktuálních potřeb, které neohrozí zásobování budoucích generací a které dnes ani v budoucnu neuškodí člověku ani životnímu prostředí.

Obavy o trvale udržitelný rozvoj stály již na počátku průmyslové revoluce. Tehdy se lidé v Anglii obávali, jak dlouho vydrží zásoby uhlí, které bylo nezbytně nutnou surovinou pro provoz rychle se rozmáhajících parních strojů. V následujících staletích se neustále diskutovalo o kapacitách zdrojů přírodního bohatství země a již na počátku 20. století se hledaly jejich alternativy, jako například získávání energie z větrných mlýnů.

Dnes se trvale udržitelný rozvoj opírá o dva pilíře, a to o obnovitelné zdroje energie a energetickou účinnost. K obnovitelným zdrojům energie, tedy k těm, které se nevyčerpají jako uhlí či ropa, patří z neživé přírody energie sluneční, větrná, vodní či geotermální, z živé přírody sem řadíme bioenergii z rostlin a organických odpadů.

Dvě formy energetické účinnosti

Energetická účinnost naproti tomu znamená uvědomělé zacházení se všemi druhy energie. V praxi si pod tímto pojmem lze představit, že jednotlivec změní své každodenní chování tak, aby spotřeboval méně energie či vůbec žádnou. Například tím, že bude méně jezdit autem, méně topit, nebude nechávat spotřebiče v režimu standby, omezí spotřebu vody atd. Těmto opatřením se říká úspora energie.

Na druhé straně energetická účinnost zahrnuje rovněž vytváření infrastruktury, jinými slovy technického vybavení, které již od počátku zajistí nižší spotřebu energie. To nazýváme technickým zvýšením energetické účinnosti. Dobrým příkladem může být přechod od klasických žárovek přes úsporné žárovky až k LED technologii. LED žárovky proti těm klasickým spotřebují pro produkci stejného množství světla pouhý zlomek elektrické energie a jejich škodlivé účinky na člověka či životní prostředí jsou menší než u úsporných žárovek, které obsahují zdraví škodlivou rtuť.

Jedním z nejvážnějších kandidátů na dosažení energetické účinnosti je obytný (či pracovní) prostor v budovách. Zvýšením energetické účinnosti v domácnostech, provozních či kancelářských budovách lze dosáhnout překvapivě vysokého úsporného potenciálu, zhruba kolem 30 %. V mnoha případech, především v domácnostech, by úspory měly být výrazně vyšší a dosáhnout až

50 % celkové spotřeby a v některých oblastech, jako například u topení, by úspory měly dosáhnout ještě vyšších hodnot, například více než 90 % celkové spotřeby. A právě zde do hry vstupuje tepelná izolace. Neboť více tepelné izolace znamená méně topení.

Kdo energetický obrat zaplatí, kdo má tolik peněz?

Hlavní problém energetického obratu v současnosti není technický, nýbrž finanční.

Známý německý odborný poradce, vědec a publicista profesor Utz Claassen o své zemi řekl: „Nezažíváme energetický obrat, nýbrž jeho pouhé oznamování. Každý by chtěl energetický obrat, avšak náklady, které bývalý (německý) ministr životního prostředí odhadl na 1000 miliard eur (cca 12 000 eur na každého obyvatele), nikdo nést nechce. Energetický obrat je tedy financován dvěma způsoby, a to odběrateli elektřiny a daňovými poplatníky, čili námi všemi."

Daniele Ganser, který se na Univerzitě v St. Gallen zabývá energetickou politikou, na tento problém pohlíží z globálního hlediska. Obrovský hlad po energiích na celém světě, kdy denně spotřebujeme 88 milionů barelů ropy (1 barel = 159 litrů), by nás měl podnítit k úvahám, v nichž bychom náklady způsobené škodami souvisejícími se změnou klimatu měli považovat za vyšší než náklady spojené s energetickým obratem v jednotlivých zemích. Podle jeho mínění právě obnovitelné energie patří k perspektivním alternativám ropy, zemního plynu, uhlí a atomové energie. Zvláštní význam přisuzuje energetické účinnosti, tak, jak ji zaručuje tepelná izolace – podle hesla Nejlepší energie je energie nespotřebovaná.

Se svou filozofií tepelné izolace se Baumit vydává tou správnou cestou – energeticky úsporná úprava budov je významným přínosem a opatřením, které je sice nutné zaplatit, avšak v důsledku vede k úsporám nákladů na energii. Minimálně do té míry, že náklady se rovnají ziskům, ve většině případů však lze z dlouhodobého hlediska dosáhnout významných úspor. O energetický obrat se musíme zasadit každý sám a zároveň všichni společně. Jen tak ho můžeme jednou skutečně dosáhnout.

Prof. dr. Utz Claassen*
Manažer, odborný poradce a autor publikací

Prof. Utz Claassen (1963) pracuje jako vrcholový manažer, odborný poradce, podnikatel, vědec, autor a publicista. V letech 1994 až 1997 byl finančním ředitelem společnosti Seat S.A. v Barceloně. V roce 1997 se stal výkonným ředitelem společnosti Sartorius AG. V letech 2003–2007 působil jako ředitel společnosti EnBW Energie Baden-Württenberg AG. Kromě toho je také zakladatelem, většinovým akcionářem a předsedou dozorčí rady společnosti Syntellix AG. Kromě své pedagogické činnosti ve funkci čestného profesora na Institutu Controllingu Univerzity Gottfrieda Wilhelma Leibnize v Hannoveru působí Claassen rovněž jako velvyslanec univerzity. Na GISMA Business School přednáší jako profesor pro inovativní podnikový management, risk management a řízení znalostí. Claassen zároveň zastává řadu mandátů a čestných úřadů.

Dr. Daniele Ganser*
Švýcarský historik, badatel v oblastech energetiky a mírového výzkumu

Švýcarský historik specializující se na novodobé dějiny od roku 1945 a mezinárodní politiku. Na Univerzitě St. Gallen vyučuje dějiny a budoucnost energetického systému a na Univerzitě v Basileji v postgraduálním studiu vyučuje analýzy konfliktů v globálním boji o ropu. Je rovněž zakladatelem a ředitelem institutu Swiss Institute for Peace and Energy Research (SIPER) v Basileji. Mezi lety 2001 až 2003 byl hlavním výzkumným pracovníkem v Think Tanku Avenir Suisse v Curychu. Na Spolkové vysoké technické škole (ETH) v Curychu pracoval v letech 2003–2006 jako hlavní výzkumný pracovník v Center for Security Studies (CSS).

Na pomyslný trům obchodního ředitele usedla Ing. arch. Radana Duňková před rokem.

Budoucnost čeká v regionech...

*...tam, kde se setkává s **tradicí**.*

Společnost Baumit prochází neustálým vývojem, zlepšováním a hledáním nových cest. Však o tom mluví i její motto – Nápady s budoucností. Není tedy divu, že do budoucnosti hledí i zástupci regionů. S příchodem nové obchodní ředitelky **Radany Duňkové** se na vedoucích pozicích v jednotlivých oblastech i leccos změnilo. Při jejich společném setkání nad novými plány jsme měli možnost si s jednotlivými vedoucími regionů a nově zvolenými regionálními řediteli Martinem Čuprem a Vladimírem Francem promluvit a dozvědět se něco o jejich vizích a úkolech.

Ruka prodloužená na Moravu

K nejpatrnějším změnám v týmu Baumit patří pozice regionálního ředitele pro Moravu, do které byl jmenován **Ing. Martin Čupr.** Svou pozici ve firmě vidí jednoznačně: „Je to úplně nová funkce, v níž jsem od 1. února 2014. Mezi mé úkoly patří starat se o celou Moravu, být po obchodní stránce prodlouženou rukou obchodní ředitelky Radany Duň-

kové a zaopatřit tři regiony – severní, střední a jižní Moravu."

Jakým způsobem by chtěl rozvíjet práci s regiony, nastínil Ing. Martin Čupr také: „Jelikož obchodní ředitelka má na starosti celou republiku a často se nemůže v dostatečné míře věnovat moravským regionům, budu jí v tomto ohledu pomáhat. Po devíti letech práce ve firmě mám velké zkušenosti s prodejem a rád

Ing. Martin Čupr

bych do něj opět vrátil elán a nadšení, jak to kdysi bývalo a jež kvůli krizi ve stavebnictví trochu vyprchalo," a s optimismem dodal: „Jelikož je Baumit zavedenou a dobrou značkou se skvělou image, tak máme dveře všude otevřené a je na nás, jak nastavíme systém a s jakými lidmi budeme pracovat, abychom své šance využili."

Vladimír Franc

Chceme být nedostižitelným vzorem pro naši konkurenci!

Řízení regionů severních, západních a východních Čech se ujal **Vladimír Franc**, regionální obchodní ředitel Čechy - sever.

„Naším společným úkolem je stabilizovat obchodní týmy a vytvořit podmínky, které nám pomohou v každý okamžik naplňovat představy našich zákazníků. Je potřeba přijmout prorůstová opatření, která povedou k upevňování našich pozic," řekl ke spolupráci se svými kolegy z oblastí severní části Čech..

Zákazníkům v regionech chce dopřát skutečně bezchybné služby. „Baumit musí být dostupnou značkou napříč regiony. Chceme našim zákazníkům nabídnout jiný pohled na věc. Chceme nastavovat kvalitativní laťku trhu s našimi komoditami. Chceme ukazát zákazníkům kvalitu, servis, netradiční a chytrá technická řešení. Chceme být nedostižitelným vzorem pro naši konkurenci," dodal Vladimír Franc.

Nová krev na východě republiky

Jiří Baďura, vedoucí regionu severní a střední Morava, je ve společnosti Baumit teprve krátkou dobu. „V Baumitu jsem od února 2014, pracoval jsem předtím u konkurenční firmy. Mým nejbližším cílem je etablovat se v rámci firmy, poznat ji, poznat všechny procesy a orientovat se v nich. Myslím, že jsem na to připraven a hlavně jsem zde rád."

Ale konkurence se Jiří Baďura neobává. „Region není velký, ale to neznamená, že tu není práce. Je jí tu dost a je tu spousta výzev. Ale s lidmi v mém týmu to bude dobrá práce," dodal.

Jiří Baďura

Do důchodu s optimismem

Ing. Václav Žitný, západní Čechy

Na pozici šéfa prodeje západočeského regionu pracuje téměř od počátku historie Baumit v České republice energický, pracovitý, vždy spolehlivý Ing. Václav Žitný. Je jedním z nejstarších členů týmu Baumit a říká, že se těší, jak bude v období důchodu poznávat svůj milovaný kraj po boku svého věrného psa. „Jelikož už jsem v důchodovém věku, tak bych byl hlavně rád zdravý, abych mohl předat štafetový kolík někomu, kdo to bude dělat ještě lépe než já. Chtěl bych popřát kolegům, kteří nastoupí na moje místo, aby na dobré výsledky, které jsme měli v posledních dvaceti letech, navázali ještě úspěšněji."

Úskalí práce v regionu ale nezastírá: „Je to region pod Krušnými horami, kde je velká nezaměstnanost. Investiční výstavba v posledních letech klesá, a tudíž je daleko tvrdší boj o zakázky, než byl v době stavebního boomu."

Dobře vybudovaný tým, může dosáhnout takového úspěchu, o kterém jste nikdy ani nesnili.

John C. Maxwell

Posilujeme v jižních Čechách

Velice zkušený regionální vedoucí z jižních Čech **Ing. Libor Haman** se s námi podělil o úskalí, s nimiž musí prodejce v současné

Ing. Libor Haman

době, na rozdíl od předchozích let, bojovat. „Za méně peněz mohou dnes zákazníci dostat větší kvalitu a boj o ně je daleko tvrdší," uvedl. Potvrdil i to, že trh dnes potřebuje mnohem sehranější tým než dříve: „Deset let jsem v regionu působil víceméně sám. Ale jak roste firma a nároky zákazníků, tak se rozšiřujeme a přibíráme další kolegy. Naším cílem je nyní stabilizovat tým, a jelikož jsme silnější, tak máme i více času na zákazníky a můžeme jim věnovat větší péči, což vede i k lepším firemním výsledkům."

Libor Haman svůj region zná dobře a také všechna jeho specifika: „Jižní Čechy jsou konzervativní, lidé zde hrozně neradi mění své návyky. Když se vydají nějakou cestou, která je podle nich správná, tak je s nimi potom velice dobrá spolupráce. Proto musíme věnovat značné úsilí prezentaci novinek, ale jakmile se osvědčí, tak nás čeká velice příjemná práce."

Návrat na výsluní jako cíl

Z jihu Čech je to jen kousek do Plzně, kde nově působí **Tomáš Weishäupl**: „V Baumitu jsem už rok a půl, ale ve funkci vedoucího regionu teprve od nového roku."

A jak svou novou pozici vidí? „Čeká mě nastartovat region a získat pro Baumit pozici, ve které by měl být," říká. „Nebude to jednoduché, bude to mravenčí práce, postupné získávání zákazníků krok po kroku. Baumit nebyl

Tomáš Weishäupl

v plzeňském regionu na takové pozici, na jaké bychom ho rádi viděli. Chceme ho vytáhnout na pomyslné přední příčky v prodeji stavebních materiálů."

Čerstvý vítr ze severu

Jedním z přímých podřízených Vladimíra France se stal **Ing. Jakub Moc**, nový regionální vedoucí prodeje v severních Čechách. Doposud působil na pozici technického a obchodního zástupce. S Vladimírem Francem se setkával již během dřívějšího profesního života. „Naše spolupráce vyústila na konci roku 2012 ukončením mé činnosti v oboru projektování a odchodem do Baumit spol. s r.o. na pozici ADM."

Region severních Čech je tedy pro Jakuba Moce domovský. „Je velice specifický svou rozličností. Jsou tu chudé panenské oblasti s rozmanitou krajinou, a zároveň bohaté průmyslové lokality s poměrně vysokou kupní silou. Jsou tu místa s nízkým procentem osídlení a proti tomu krajská města s vysokým počtem obyvatel, živnostníků, firem a obchodníků," popisuje oblast svého působení.
Zároveň je hrdý na své místní kolegy: „Týmový duch a chuť být nejlepší je důvodem, proč je Baumit na severu jedničkou na trhu – a to je největší specifikum mého regionu."
Ale ani tato jistota se neobejde bez menších či větších starostí. „Má největší obava je také

Ing. Jakub Moc

největší výzvou, na jejíž zdolání se velice těším. Je to udržení standardu kvality předchozích vedoucích regionu, které dokážu osobně svou přímou zkušeností ohodnotit. Ať už se jednalo o ing. arch. Radanu Duňkovou nebo Vladimíra France, byli to lidé, kteří věděli, co region, zákazníci i lidé v týmu chtějí a potřebují. Dokázali motivovat k výkonu, povzbudit v horších časech a především, dokázali zajistit trvalý růst obratu v tomto regionu. Nasadili laťku vysoko a mým úkolem je snažit se ji posunout o další stupínek výš."

Posouvání pomylsné laťky má však konkrétní rozměry a to Jakub Moc dobře ví. „Mým hlavním úkolem je zajištění spokojenosti partnerů, budování jejich touhy být součástí týmu Baumit, a tak udržet a posilovat pozici jedničky na trhu v našem regionu. Mezi dílčí úkoly proto patří mít kvalitní, efektivní a technicky erudovaný tým s aktivní obchodní strategií. Nutná je kvalitní komunikace, umění naslouchat a chuť být nejlepší."

Praha má také svého muže

A tímto mužem pro Prahu je **Ing. Zdeněk Otakar Peloušek**. A má velké plány.
„V Baumitu jsem sice pár měsíců, ale dvanáct let působím ve stavebnictví i v oblasti vzdělávání. Mám pocit, že máme ještě velký prostor, kde zvyšovat ziskovost. Cítím, že bychom o některých věcech měli více mluvit a komunikace by neměla váznout jak směrem z firmy ven, tak uvnitř. Máme skvělý tým, skvělé lidi, a tak se na tuto práci moc těším."
Poté Ing. Peloušek vytáhl z kapsy malou, nenápadnou minci, a když jsme se dotazovali, co je to za měnu, odpověděl docela nečekaně. „Tohle je Double Eagle mince, což je nejdražší mince světa. Těchto mincí je na celé planetě třináct. Pro mě symbolizuje také to, že i když je tak malá, zdánlivě obyčejná, má velkou hodnotu." K tomu podotkl: „Nelze všechno a všechny hodnotit podle prvního dojmu. To se dá vztáhnout i na práci a její efektivitu, a i ti nejmenší mohou mít někdy největší význam a cenu."
Tento princip chce Zdeněk Otakar Peloušek

Ing. Zdeněk Otakar Peloušek

aplikovat i na vztahy se zákazníky v Praze a okolí. Směr, kterým se obchodní tým Baumit vydává, je vstřícnost, lepší péče o klienta a vědomí, že každá, ať už velká, či malá zakázka je obrovsky důležitá. Budoucnost Baumitu tedy vypadá velice příznivě.

Síla jižní Moravy

Ivo Prášek je Baumiťákem srdcem i duší a v tomto duchu vede i region jižní Moravy. Není divu, že se tým úspěšně rozrůstá a svým obratem chce být tahounem do příštích měsíců.

Ing. Ivo Prášek

Pestrá Fasáda roku 2014

Po roce vám opět přinášíme přehled těch nejlépe technicky a esteticky provedených fasád v České republice, jak je ohodnotila přísná porota prestižní soutěže Fasáda roku pořádané firmou Baumit.

Ředitel Baumit, spol. s r. o., Ing. Pavel Med, a moderátor Tomáš Hanák (vpravo) hosty přivítali na slavnostním večeru.

Cirk LA PUTYKA s příhodným tematickým příspěvkem.

Večer na prahu jara

V podvečer posledního zimního dne se na prknech Hudebního divadla v pražském Karlíně opět konalo ojedinělé představení, v jehož hlavních rolích vystupovali architekti, stavitelé, hrdí majitelé realit a hlavně jejich krásné domy s nádhernými fasádami. Času bylo málo a neodvratně se blížící jaro šlapalo moderátorovi večera Tomáši Hanákovi neúprosně na paty. Jak v úvodním slově zmínil ředitel společnosti Baumit Ing. Pavel Med, profesionál se nikdy neopozdí a Tomáš Hanák to s bravurou zvládl. Jaro na minutu a vteřinu slavnostní večer zakončilo.

Příležitost k setkání

Poté, co převzali letošní vítězové ceny ve všech deseti kategoriích, čekal na obecenstvo bohatý raut, k němuž tradičně patřilo se-

Muzikál Lucie – větší než malé množství lásky.

Vítězové letošního ročníku soutěže Fasáda roku.

tkávání s přáteli a kolegy z oboru, obnovování starých obchodních vztahů, vzpomínky na uplynulý rok a i malý povzdech nad stavem stavebnictví v současné době. Tohle téma se objevovalo jak v děkovných řečech oceněných, tak znělo i z kuloárů. Naštěstí nešlo jen o pouhé lamentování nad nevyhnutelnými důsledky pohybů v globálním hospodářství, ale ve vzduchu byl konečně cítit optimismus, trocha očekávání příznivé budoucnosti a hlavně plánování.

Nadějný výhled do budoucnosti

Pro stavebnictví je výhled do budoucna životně důležitý, protože něco vytvořit, vymyslet, zorganizovat a pak postavit netrvá jen jeden den. Letošní Fasáda roku je jedním z poslů „jara“ ve stavebnictví a důkazem, že se něco přece jen hýbe k lepšímu. O tom svědčí i úroveň nominovaných staveb a jejich rozmanitost – od dokonalých vil a novátorských obytných domů přes znovuzrození Lázní Kyselka, vysoký mrakodrap až k protipovodňové stěně, která slouží zároveň jako galerie.

Ačkoli večer plný cen, potřásání rukou, květin, úsměvů a radosti z úspěchu prokládal divadelně-artistický spolek Cirk La Putika se skokanskými a žonglérskými čísly na „stavební“ téma, po občerstvení obdrželi hosté od kapely Lucie Větší než malé množství lásky. To je shodou okolností název muzikálu, který celý večer příjemně uzavřel a propojil kulturu bydlení s kulturou uměleckou.

Odborná porota 2014

- **prof. Ing. Miloslav Pavlík, CSc.,** předseda poroty, Fakulta architektury ČVUT
- **doc. Ing. Pavel Svoboda, CSc.,** Fakulta stavební ČVUT
- **doc. Ing. arch. Iva Poslušná, Ph.D.,** Fakulta architektury VUT Brno
- **Ing. Tomáš Chromý,** ČKAIT
- **Ing. Pavel Štěpán,** ČSSI
- **doc. Ing. arch. Václav Aulický,** autorizovaný architekt
- **Ing. Pavel Med,** Baumit, spol. s r. o.

Herec Pavel Liška v zajetí dam.

Čisté linie pro 21. století

Prestižní kategorie letošní Fasády roku Rodinný dům – novostavba, v níž soutěžily nové rodinné domy z celé republiky, získala nečekaně hned dva vítěze. Důvodem není nerozhodnost porotců, ale naopak vysoká úroveň přihlášených objektů. Posuďte sami.

Ing. arch. Oldřich Hájek (vlevo),
Ing. arch. Jaroslav Šafer (vpravo).

Čirá krása potkává funkčnost

Prvním z vítězů, ač pořadí je jen orientační, se staly nádherné vily z pražské Bubenče. Architektonický návrh reflektuje kontext místa i historii vzniku původní zástavby a odkazuje k čistým funkcionalistickým liniím budov z 20. a 30. let minulého století. Bubeneč je noblesní rezidenční čtvrtí a vily ze studia Šafer Hájek Architekti a AED Project do honosného okolí zapadají perfektně. Fasáda ve svém nápaditém materiálovém řešení respektuje hmotové členění objektu, které samozřejmě slouží plně funkčnímu a provoznímu uspořádání rodinného domu. Vily tak naplňují hlavní měřítko dobrého designu, totiž že estetika a funkčnost se vzájemně prolínají a respektují.

Vítěz I
Vily Bubeneč, Praha 6
Českomalínská 1126/22a, 1127/22

Investor: soukromá osoba
Realizátor: Podzimek & synové
Architekt: Šafer Hájek Architekti / AED Project

Ing. arch. Jan Tesař (vlevo),
Ing. arch. Ján Stempel (vpravo).

Vítěz II
Rodinný dům nad rybníkem
Zahrádky u České Lípy, Karasy 65

Investor: soukromá osoba
Realizátor: Antonín Pechočiak
Architekt: Stempel & Tesař architekti

Proměna stodoly v rodinné bydlení

Druhý vítěz kategorie Rodinný dům – novostavba nestojí v ulicích velkoměsta, ale na poklidném venkově. Vznikl na místě bývalé stodoly, kterou svou formou do jisté míry kopíruje, ale rozhodně nepřipomíná. Svým hmotovým řešením respektuje kontext vesnické zástavby a zapadá do krajiny. Skromné provedení fasády obohacuje soustava venkovních teras ústících nad dramatický terén a skrze velká okna a skleněné plochy proudí do domu spousta světla. Rodinný dům nad rybníkem je tak útulným, pohledným a moderním domovem, který si ocenění v soutěži zaslouží.

Nominace
Rodinný dům Sazovice
Sazovice 259

Investor: soukromá osoba
Realizátor: Navláčil stavební firma, s. r. o.
Architekt: Ing. Pavel Krampla

Nesmrtelná architektura 30. let

Základem dobré rekonstrukce je cit pro původní dílo a velký respekt jak k záměrům autora, tak k dobovému technickému řešení. Vítěz letošní Fasády roku v kategorii Rekonstrukce rodinného domu tyto zásady splnil na výbornou.

Ohleduplnost především

Vila v Hradci u Stříbrné Skalice ctí ve zpracování a materiálech záměr původního autora díla, jak nejlépe to jde. Funkcionalistický dům postavený v roce 1938 navrhl architekt Vladimír Karfík a jeho vzhled působí doteď velice svěže a moderně.

Studio Rujbr Architects, s. r. o., zdopovědné za aktuální rekonstrukci, přistoupilo k objektu s absolutním respektem. Nic nebylo na původní fasádu domalováno ani přidáno, nic se nezvětšovalo ani nezmenšovalo a samozřejmě nebylo také nic dostavěno. Objem a výraz

Ing. arch. Michal Grošup

Vítěz
Vila Hradec, Stříbrná Skalice Hradec 21

Investor: soukromá osoba
Realizátor: KB Stav
Architekt: Ing. arch. Adam Rujbr, Ing. arch. Michal Grošup
Adam Rujbr Architects, s. r. o.

Nominace
Rodinný dům, Jaroměř, Lužická, ul.

Investor: soukromá osoba
Realizátor: ARKAST, s. r. o.
Architekt: ARKAST, s. r. o.

stavby byl záchován tak, jak to architekt Karfík před 75 lety zamýšlel. Mezi nové zásahy viditelné z exteriéru patří použití větších formátů zasklení, jelikož většina oken je francouzského typu nebo jen s malým parapetem. Dům se tak otevírá mnohem více do přilehlé zahrady a je prosvětlenější.

Velkorysé prostory vevnitř i vůkol

V interiéru provedli autoři rekontrukce pár větších zásahů, jako je bourání několika příček a dostavba nových, aby byla vnitřní dispozice obývacích prostor velkorysejší. Fasáda však zůstala barevně „cudná“ a věrná historickému předobrazu. Nad kamenným soklem je celý objekt čistě bílý.

Decentní barevností se vítězná vila odlišuje od ostatních nominovaných na letošní cenu Fasáda roku v této klategorii. Jak v případě rodinného domu v Jaroměři, tak v Lučanech nad Nisou použili autoři rekonstrukce na fasádě záměrně zářivější a pestřejší barvy. I zde však byla splněna podmínka respektu k původnímu výrazu objektu a také k jeho působení v kontextu okolní zástavby.

Nominace
Rodinný dům, Lučany nad Nisou, Zvonkové údolí

Investor: soukromá osoba
Realizátor: Stamit Building, s.r.o.
Architekt: manželé Endlerovi

Není vila jako vila

Augustus byl římský císař, jehož jméno se pojí s vánočním příběhem, ovšem vila, která nese jeho jméno, nabízí příběh zcela jiný. Je to vyprávění o bydlení v přepychu, luxusu a komfortu, které by novým nájemníkům i sám císař záviděl. A pro nájemníky vlastně takové každodenní malé Vánoce.

Nový nádech vilové čtvrti

Pražská čtvrť Strašnice patří mezi nejklidnější ve velkoměstě a její vilová část je symbolem poklidného bydlení, které je navíc docela blízko centra metropole. Mezi vilky s rozkošnými ženskými jmény jako Julie a Mařenka vstupuje vila Augustus s naprosto moderním a současným designem a někdo by se mohl obávat, že dostatečně nezapadne do okolí. Opak je pravdou.

Porota udělila této stavbě nejvyšší ocenění právě za návrh celkového hmotového řešení,

Vítěz
Vila Augustus, Praha, Na Výsluní

Investor: JRD, s. r. o.
Realizátor: Konsit, a. s.
Architekt: Podlipný Sladký architekti, s. r. o.

Ing. arch. Martin Sladký

Ing. arch. Luděk Podlipný

Cena médií
(Nominace BD – novostavba)
Bytový dům Auto Jarov, Praha, Osiková 2882/4

Investor: Auto Jarov, s. r. o.
Realizátor: STAVOREVITA, s. r. o.
Architekt: Podlipný Sladký architekti, s. r. o.

Cena ředitele
(Nominace BD – novostavba)
Rezidence Eliška, Praha, Freyova 983/25

Investor: REZIDENCE ELIŠKA, a. s.
Realizátor: Metrostav, a. s. – Divize 3, Kamil Štrobl, Ivan Sládek
Architekt: ARX Studio

které respektuje okolní zástavbu. Mimo jiné zaujalo letošní hlasující i přesvědčivé provedení fasády, kombinující plné plochy zateplovacího systému Baumit, provětrávaného obkladu a velkoplošného zasklení.
Dojem z esteticky působivé stavby umocňuje nápadité umístění okenních otvorů, a to včetně stínících prvků, jež barevně kontrastují s bílou plochou zdí. Co posunuje vilu Augustus do kategorie bydlení pro 21. století, je též kvalitní izolační systém spolu s větráním, které využívá rekuperace tepla, a objekt se tak řadí mezi nízkoenergetické stavby.

Baťovy vzory na Jarově

Mezi nominovanými stavbami se objevil jeden bytový dům, k němuž se váže i malý podnikatelský příběh. Dům v Praze na Jarově stojí na hranici mezi bytovou zástavbou a průmyslovým areálem, kde funguje firma investora Auto Jarov. Po vzoru Tomáše Bati je bydlení v tomto objektu nabízeno k pronájmu nejprve zaměstnancům podniku. I tento objekt se řadí díky kvalitní izolaci obvodových konstrukcí a větrání s rekuperací tepla do kategorie nízkoenergetických domů.

Kosmická Rezidence Eliška

Pětadvacetipatrový bytový dům v pražské Freyově ulici patří rozhodně k nejvyšším stavbám, které kdy byly nominovány na cenu Fasáda roku. K rezidenci s milým jménem se váže ještě jedna technologická zajímavost. Na části stavby byl použit jako teplotní izolační materiál i aerogel, který se používá především ve vesmírném a vojenském průmyslu. Nicméně můžeme zaručit, že Eliška v dohledné době odstartovat nehodlá.

Obnovený půvab zašlých časů

Vítěz
dům STALLBURG
Kyselka u Karlových Varů 53

Investor: Karlovarské minerální vody, a. s.
Realizátor: BAU-STAV, a. s.
Architekt: Zdeněk Havlina

Zdeněk Havlina (vlevo) a Ing. arch. Radana Duňková, obchodní ředitelka Baumit (vpravo).

Nedaleko Karlových Varů proti proudu Ohře stojí lázně známé po celém světě svými minerálními prameny. Jmenují se Kyselka, a i přes opadající omítku kdysi honosných budov je patrné, jak bývaly krásné. A jistě ještě budou.

Pohádka nad řekou

Vítězem kategorie Rekonstrukce a dostavba bytového domu se v roce 2014 stala budova STALLBURG v Kyselce u Karlových Varů. Zatím jde o první z několika objektů, které budou v Kyselce rekonstruovány, aby se proslulým lázním vrátila někdejší sláva.

Odborná porota ocenila celkový přístup investora, Karlovarské minerální vody, a. s., ke komplexní rekonstrukci objektu s citlivým řešením barevnosti. Výběr použitých materiálů podporuje příjemný výraz budovy, která dává vzpomenout na romantické časy vzkvétajícího lázeňství. Z rekonstrukce a jejího rychlého průběhu byl nadšen při své nedávné návštěvě České republiky i potomek zakladatele lázní v Kyselce Rudolf Mattoni.

Odborná porota Fasády roku 2014 ocenila profesionální přístup prováděcí firmy k řešení a provedení jednotlivých detailů a štukatérských prací, a že jich je na této historické budově požehnaně. Výsledná realizace podtrhuje původní nadčasové a romantické umístění školy do terénu nad řekou a kromě toho dává naději na návrat života do Kyselky.

Sluneční hodiny na panelu

K dalším stavbám, které byly nominovány na nejvyšší ocenění, patří revitalizace panelového domu v Boháčově ulici v Praze. Zde porota ocenila mimo jiné sluneční hodiny na štítu domu a osazení průvětrníků zajišťující přísun čerstvého vzduchu do objektu.

Podobně zdařilá byla i rekonstrukce rohového domu ve Strakonicích, kde se ze zdánlivě obyčejného řadového domu stala opět pohledná a působivá stavba.

Nominace
Rekonstrukce BD, Strakonice, Bavorova 15

Investor: soukromá osoba
Realizátor: SALVETE, spol. s r. o.
Architekt: Ing. arch. Jan Rampich

Nominace
Revitalizace panelového domu Praha, Boháčova ul. 860–863,

Investor: SV Boháčova 860–863
Realizátor: IZOLTECHNIK CZECH, s. r. o.
Architekt: ATYP, projekční kancelář

Rozmanitá krása povrchu

Kategorie Novostavba nebytového objektu patří k nejrozmanitějším v celé soutěži Fasáda roku. Mezi trojici nominovaných se tentokrát probojovala pruhovaná mateřská škola a funkcionalistický hotel. Nejvyšší úrovně však nakonec podle odborné poroty dosáhl areál společnosti LEVEL.

Martin Žítek, MATEX HK, s. r. o., s manželkou.

Vítěz
Areál společnosti LEVEL, Náchod

Investor: Level, s. r. o.
Realizátor: MATEX HK, s. r. o.
Architekt: ATIP, a. s.

Posun o level výše

Porota ohodnotila dostavbu areálu společnosti LEVEL v Náchodě nejvyšším oceněním. Citlivá stavba, která svou hmotou a kompozicí naprosto respektuje okolí, měřítko i tvarosloví území, výrazně pozvedla kvalitu veřejného prostoru. Stává se malým architektonickým monumentem města Náchod v místech, kde by to nikdo nečekal.

Různorodé materiálové řešení dává stavbě přehledný a zároveň jednoznačný výraz. Členění fasády na jednotlivé hmoty naznačuje kolemjdoucím funkční využití jednotlivých částí oceněného objektu. Kvalitní zpracování fasády jako takové pak přispívá k velmi kultivovanému vyznění celé stavby. Architekt i realizátor posunuli areál investora skutečně minimálně o jeden „level“ výše.

Nominace
MŠ Kamenný Újezd,
Budovatelská 301

Investor: Pradast, spol. s r. o.
Realizátor: AGE project, s. r. o.
Architekt: Arch. Milan Mlada

Luxus ve Frýdlantu a pruhy pro děti

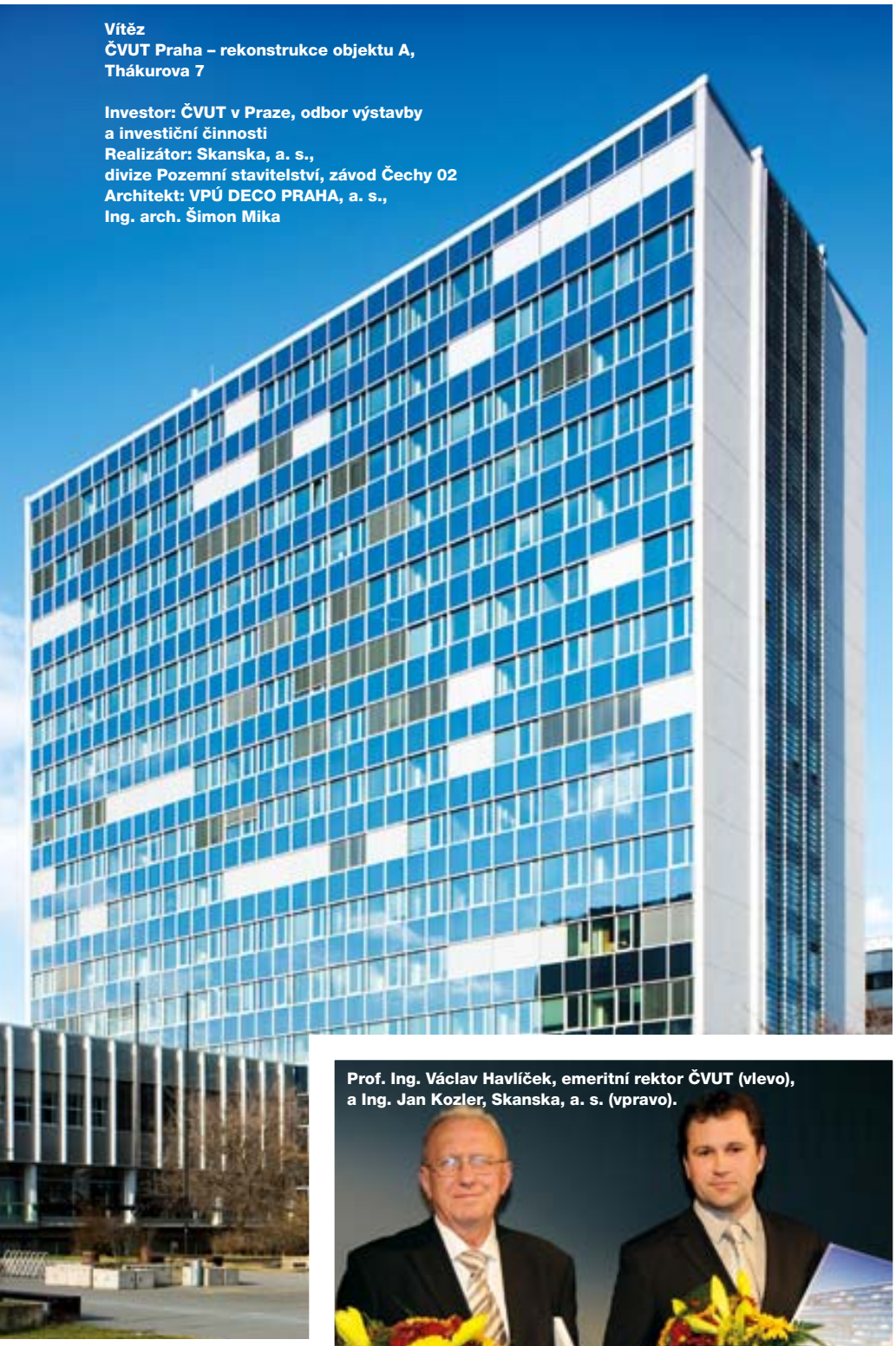
Ačkoli došlo před výstavbou Hotelu Antonie ve Frýdlantu v Čechách k demolici tzv. Řeckého domova, který dříve sloužil jako ubytovna řeckých utečenců a zapsal se hluboko do vzpomínek mnoha místních obyvatel, smutek pamětníků pominul hodně rychle, když spatřili povedenou novostavbu, která skrývá ve svých útrobách dokonce dva veřejně přístupné bazény. Na funkcionalistickém ideovém základě vyrostla stavba plná technologií 21. století a snad nejnoblesnější hotel regionu.

I když nejde v případě další nominované stavby o luxusní hotýlek, v pruhované školce v Kamenném Újezdě se děti mít špatně rozhodně nebudou.

Nominace
Hotel Antonie
Frýdlant v Čechách

Když vítězí architekti

Jedna z dominant areálu Českého vysokého učení technického dostala novou podobu, která bude ovlivňovat budoucí generace stavitelů.



Vítěz
ČVUT Praha – rekonstrukce objektu A, Thákurova 7

Investor: ČVUT v Praze, odbor výstavby a investiční činnosti
Realizátor: Skanska, a. s., divize Pozemní stavitelství, závod Čechy 02
Architekt: VPÚ DECO PRAHA, a. s., Ing. arch. Šimon Mika

Prof. Ing. Václav Havlíček, emeritní rektor ČVUT (vlevo), a Ing. Jan Kozler, Skanska, a. s. (vpravo).

ČVUT v novém plášti

Kdo jiný než České vysoké učení technické by měl věnovat rekonstrukcím budov větší pozornost. Vysoká škola vychovávající ročně celé zástupy budoucích architektů, projektantů i stavařů se dostala mezi nominované s revitalizací objektu A v pražských Dejvicích a nakonec také zvítězila. Porota si v případě výškové budovy ČVUT, která tvoří dominantu celého areálu, všimla hned několika pozitiv. Ocenila, že zateplení železobetonových štítových stěn a výměna lehkého obvodového pláště jsou provedeny s vysokou mírou respektu k původnímu architektonickému pojetí. Celková revitalizace a současná renovace

Nominace
Dům kultury, Kyjov, Masarykovo náměstí 34

Investor: Město Kyjov
Realizátor: PSK Group, spol. s r. o.
Architekt: Prost Hodonín, s. r. o.

Nominace
Pivovar Rohozec,
Malý Rohozec 29

Investor: Pivovar Rohozec, a. s.
Realizátor: TERMIL, s. r. o.
Architekt: Profes projekt, s. r. o.

Nominace
Synagoga Nová Cerekev,
Rubešova ulice

Investor: Federace židovských obcí v ČR
Realizátor: Tomáš Franta
Architekt: Atelier Soukup Plzeň, Atelier Murus, Ing. Lubor Gregora

fasád navazujících objektů tak spolu s novostavbou budovy Fakulty architektury a Fakulty informačních technologií dodává novou kvalitu a soudobý výraz celému komplexu.

Kde se pivo vaří...

Fasáda stavby pivovaru Rohozec v Malém Rohozci obsahuje značné množství atypických prvků, jako jsou znaky, erby pivovaru s nápisy jednotlivých technologických částí nebo ozdobné prvky zdůrazňující estetický vzhled budov a doplňující ráz celého pivovarského areálu. Odborná porota ocenila jejich důsledné provedení a zachování původního ducha stavby. Nebyl však čas, prostor ani mandát na to hodnotit, jaká „tekutá“ umělecká díla vznikají uvnitř budovy... Snad příště.

Důstojný kulturní stánek v Kyjově

Rekonstrukce vnějšího pláště budovy Kulturního domu v Kyjově včetně zateplení objektu a sjednocení celkového vzhledu budovy v jeden funkční celek při zachování hmoty a tvaru je tím, co zaujalo porotu v první řadě. Výsledné podoby díla bylo dosaženo pomocí vnějšího zateplovacího systému firmy Baumit.

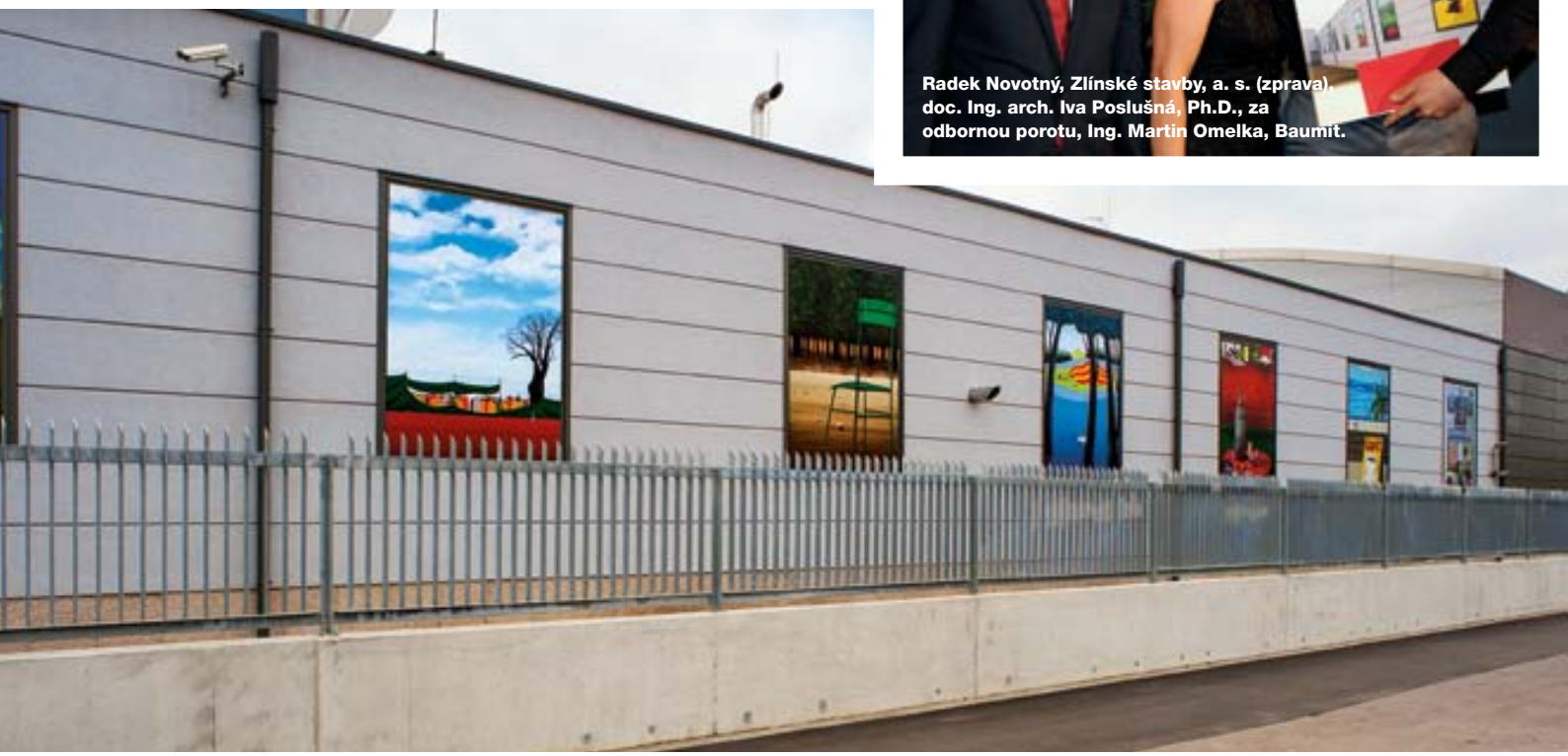
Maorský styl v Nové Cerekvi

I rekonstrukce exotické synagogy postavené roku 1855 v orientálním maorském slohu je jedinečná nejen v kontextu České republiky. Podobná není nikde jinde ve střední Evropě. Stavba je navíc součástí celoevropského kulturního projektu na vytvoření sítě deseti kulturně-vzdělávacích center židovské kultury Deset hvězd. O to byla odpovědnost architekta i realizátora větší a pozornost poroty si rozhodně zasloužila.

Uměním proti vodě

Takového vítěze ceny za inovativní přístup by čekal asi málokdo, ale co je více inovativní, novátorské a odvážné, než pojmout galerii jako protipovodňovou stěnu...? Nebo to bylo obráceně?

Radek Novotný, Zlínské stavby, a. s. (zprava), doc. Ing. arch. Iva Poslušná, Ph.D., za odbornou porotu, Ing. Martin Omelka, Baumit.



Obrazy zachraňují před povodní

Protipovodňová stěna není úplně typické místo, kde byste hledali galerii v plenéru. Na druhé straně, hrází a stěn chránících proti čím dál tím častějším povodním roste v Čechách a na Moravě sice stále více, ač možná ne dost, zato galerií jen poskrovnu.

Právě originální nápad pojmout zcela účelovou stavbu jako místo s přidanou hodnotou a stvořit nový prostor pro prezentaci výtvarných děl zaujal porotu na první pohled. Výsledkem netradičního spojení je umělecký zážitek při denním i nočním osvětlení, za každého počasí a bez zavírací doby. Divák vnímá nejen vlastní výraz „oživlé“ stěny, která je součástí výrobní

Vítěz

Protipovodňová stěna, přeložky IS, SV Fasáda, Hodonín

Investor: Delimax, a. s.
Realizátor: Zlínské stavby, a. s.
Architekt: prof. akad. arch. Petr Keil

Nominace
Rodinné vily Chuchle, Praha,
Na Hvězdárně

Investor: VILY CHUCHLE, a. s.
Realizátor: SPS engineering, s. r. o.,
4P INVEST, s. r. o. Brunov,
Architekt: A69 – architekti, s. r. o.

haly, a nepřehlíží ji jako další betonovou plochu, ale může přistoupit blíže a potěšit oko jednotlivými výtvarnými díly, která jsou její součástí. Periodicita tohoto magazínu však není dostatečná na to, abychom vás pravidelně informovali o tom, kdo a kdy zde vystavuje.

Chuchle na druhý pohled

Na první pohled neuhrane moderní, minimalistická vila v pražské Chuchli nějakou viditelnou originalitou či nevídaným architektonickým pojetím. Odbornou porotu však zaujala její členitost dosažená použitím různé tloušťky izolantu. Ojedinělá je i kombinace s fasádními deskami Fundermax. Nelze také zapomenout na precizní řemeslné provedení.

I v případě posledního nominovaného objektu River Office House byla členitost, použité materiály a řemeslné zpracování těmi hlavními měřítky, která vysloužila objektu prestižní pozici v soutěži Fasáda roku.

Nominace
River Office House, Praha,
Strakonická

Investor: JuDr. Vladimír Szabo
Realizátor: Milan Pavlíček Interman
Architekt: Ing. Jiří Starý

Baumit dýchá aktivně

Ne nadarmo zvolil Baumit jako své motto Nápady s budoucností. I v oboru zateplování objektů je stále co inovovat a navíc, kdo se chce dívat do budoucnosti a slibuje zákazníkům dlouhodobou životnost materiálů, musí myslet i na minulost. Baumit nabízí jedno dokonalé řešení pro novostavby i rekonstrukce starých budov, které mohou dál sloužit novým generacím.

I domy musí dýchat

Na trhu stěží naleznete nějakou jinou produktovou řadu, která by dokázala ochránit fasádu tak efektivně a ohleduplně jako zateplovací systémy Baumit open a Baumit open Premium. S vynalézavým využíváním všeobecně známých a vždy platných fyzikálních zákonů dokážou systémy Baumit open naplnit představy klienta o zdravém bydlení, dlouhodobé spolehlivosti, ale také ekonomické výhodnosti.

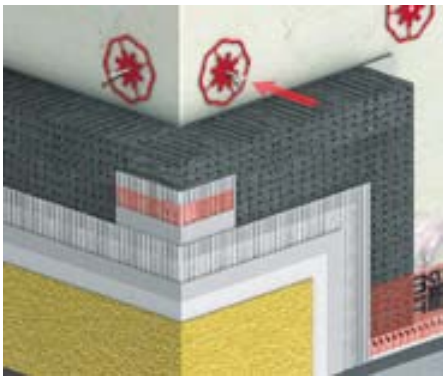
Baumit open a Baumit open Premium ochraňují zdivo objektu, podobně jako dokáže prodyšný plášť ochránit člověka před nepřízní počasí. Zatímco teplo zůstane uvnitř, vlhkost se přirozenou cestou odpaří do ovzduší. Dům tak sám aktivně dýchá.

V jednoduchosti je krása

Základní součástí Baumit open jsou fasádní polystyrenové desky Baumit open **reflect**, Baumit open plus a Baumit openTherm. Pravidelná síť otvorů zajišťuje rychlý odvod vodních par z konstrukce budovy. Otvory jsou navrženy tak, že nesnižují tepelně izolační vlastnosti fasádního polystyrenu a nedochází v nich k proudění vzduchu. Prodyšnost všech vrstev systému – lepidla, tepelného izolantu a omítky – tvoří spolu s konstrukcí obvodové stěny jeden celistvý a harmonický celek. Tím se zásadním způsobem snižuje riziko kondenzace vodních par v konstrukci objektu. Vliv na životnost zdiva a komfort bydlení i zdravotní dopady je tedy evidentní. Jak jsme psali výše, dům prostě dýchá.

Přínos za každého počasí

Jak je známo, zateplovací systémy nemají jenom udržovat během chladnějších měsíců v objektu teplo, ale během veder samozřejmě nadbytečné teplo odrážejí. Správně navržený zateplovací systém dokáže udržet stěny interiéru v zimě teplé a v létě naopak příjemně chladné. Po celý rok zmírňuje kolísání teplot v obvodové konstrukci, čímž prodlužuje její životnost. Tím nejdůležitějším důvodem, proč zvolit zateplení, bývá kromě obytného komfortu



také ekonomika domácnosti. Kvalitní zateplení totiž výrazně snižuje náklady na topení a klimatizaci, čímž zároveň šetří životní prostředí.

Co vše může za vlhkost

Je mnoho faktorů, které musíte zvážit při volbě zateplovacího systému. Věcí, které ovlivňují vlhkost v konstrukci budovy, je celá řada – příliš rychlý způsob výstavby, kdy se ze stěn, podlah a stropů nestačila včas odvětrat stavební vlhkost, zvýšená tvorba vodních par v interiéru v důsledku koupání, praní, vaření a dalších činností a u starších budov nefunkční hydroizolace. Proto je vzájemně sladěná paropropustnost jednotlivých vrstev systému, ale i trvanlivost a neměnnost jeho vlastností při vystavení účinkům vlhkosti tolik důležitá.

I zde se však nabízí jedno jednoduché řešení – zvýšená paropropustnost všech vrstev systému Baumit open umožňuje až o polovinu rychlejší vysychání novostaveb zatížených stavební vlhkostí. Je třeba fasádní desky vedle lepení ještě přikotvit?

Žádné tepelné mosty

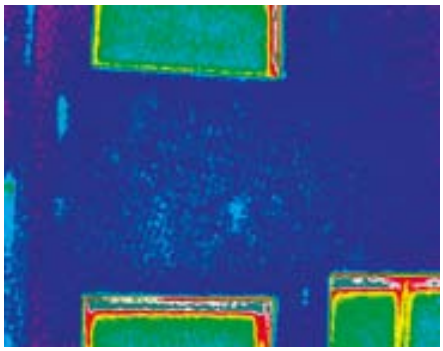
I v tomto případě přichází vývojové oddělení firmy Baumit s inovativní a šetrnou metodou, která navíc zlepšuje vlastnosti celého systému. Klasické hmoždinky sice pomáhají kotvit zateplovací systém k podkladu, ale oslabují izolant. Tudíž vznikají tzv. tepelné mosty, jimiž uniká teplo. Fasáda je vystavena i riziku prokreslení hmoždinek. Řešení tohoto problému se jmenuje Baumit StarTrack.

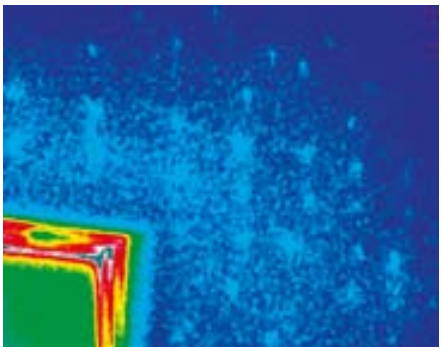
Kruhové plastové kotvy neoslabují izolant. Osadí se na nosném zdivu, pokryjí lepidlem, na které se pak nalepí izolační desky. Není třeba zdůrazňovat, že StarTrack je certifikovaný podle přísných evropských předpisů ETAG 004. Vyrábí se v několika variantách – Baumit StarTrack Red pro lepení polystyrenových desek na podklad z děrovaných i plných cihel, Baumit StarTrack Blue pro betonový podklad bez dodatečného hmoždinkování, Baumit StarTrack Green pro systémy se ztraceným bedněním, Baumit StarTrack Orange pro podklad z pórobetonu a konečně Baumit StarTrack Duplex pro dodatečné zateplení již zatepleného domu.

Nabízíme to nejlepší!

Akce Baumit dýchá aktivně (1. 4. až 30. 6. 2014) si kladla za cíl zpřístupnit zákazníkům to nejlepší řešení pro fasádu novostaveb i starších budov v jednom výhodném balíčku. Asi není třeba připomínat, že co se týče individuálního vkusu zákazníka vzhledem k barevnosti, tak omítku lze pořídit v širokém spektru odstínů barevné škály Life.

Teď už nikomu nic nebrání zateplit svůj dům kvalitně a nejmodernějšími technologiemi, které vydrží po dlouhá léta. Baumit open nejen dýchá aktivně, ale také bude dýchat s vámi.





Termovize s použitím systému StarTrack (vlevo) a s klasickými hmoždinkami (vpravo). Na RD v Dobřichovicích byl použit StarTrack na zateplovací systém Baumit open Premium s tloušťkou izolantu 24 cm. Zpracovatel termovize, firma ENVIOM, ve svém posudku konstatovala: „Vliv kotevních prvků na teplotní pole fasády nebyl v tomto případě prokázán. Kotevní prvky nezpůsobují zvýšený tepelný tok.“

Nechali jsme sousedy v suchu!

Začátkem roku jsme vyhlásili soutěž s výrobkovou řadou Baumacol – systémy pro realizaci obkladů a dlažeb. Hlavní cenou byl výlet luxusní zaoceánskou lodí po Středozemním moři.

Náš plovoucí hotel Costa Mediterranea.

S nejlepšími soutěžícími kampaně Nechte sousedy v suchu jsme se vypravili v polovině září na výlet plný krásných zážitků. Dovolte mi, abych se s Vámi o ně podělil.

Den první – Savona a loď

Jedno zářijové ráno jsme se s našimi hosty sešli na pražském Letišti Václava Havla a odletěli do severoitalského Milana a odtud se pak přesunuli do přístavního městečka Savony. Zde nás přivítal domovský přístav společnosti Costa a my jsme již netrpělivě vyhlíželi ten náš „plovoucí hotel“. Přirovnání s hotelem je na místě, jelikož loď Costa Mediterranea pojme 2 700 hostů a 900 členů posádky, kteří se o hosty vzorně starají.

Chvíli poté, co jsme se ubytovali v útulných kajutách a odrazili od břehu, jsme podél azurového pobřeží nabrali kurz k francouzské Marseille.

Den druhý – Marseille

Ráno nás probudila vůně čerstvých croissantů a výborné kávy – byli jsme v Marseille, hlavním městě oblasti Provence. Obdivovali jsme krásný přístav v centru, kde se mísí vůně čerstvých ryb, mýdla a levandule, tak typické pro tuto oblast. Těm z nás, kteří se vyšplhali na nedaleký kopec s krásnou basilikou Notre-Dame de la Garde, se otevřel úžasný výhled na celé město včetně sousedních ostrůvků. Jedním z nich je i známý ostrov If, na němž byl podle stejnojmenného literárního příběhu vězněn hrabě Monte Christo. Poté již nezbývalo, než si vychutnat výborné růžové víno a vyrazit zpět na loď vstříc dalším námořním mílím.

Marseille

Den třetí – Barcelona

S velkým očekáváním jsme vstoupili do Barcelony – domova hrdých Katalánců. Moderní historie Barcelony je neodmyslitelně spjata se jménem architekta Antonia Gaudího, a tak naše první kroky směřovaly k jeho nejznámější stavbě a hlavní dominantě Barcelony – chrámu Sagrada Familia. Tomuto chrámu věnoval Gaudí značnou část svého života. Jeho stavba započala roku 1882 a staví se dodnes – a to pouze z darů a příspěvků. Barcelona je krásné kosmopolitní město plné architektonických památek, domov světoznámého fotbalového klubu a skvělé místní kuchyně, a tak si určitě každý z nás vytvořil k tomuto místu silné pouto.

Kontrolní den na stavbě – katedrála Sagrada Familia

Díla Antonia Gaudího – výzvy pro Baumit CreativTop!

Detail na fasádě katedrály Sagrada Familia

Den čtvrtý – Mallorca

Mallorca nás přivítala sluncem. Naše putování po městě začalo u překrásné gotické katedrály, která je dominantou historické části. Centrum Palmy de Mallorca, hlavního města ostrova, je protkáno středověkými křivolakými uličkami, ze kterých na nás dýchlo kouzlo časů dávno minulých. Konečně jsme měli i možnost okusit vody Středozemního moře. V kombinaci středověkého města a tyrkysového moře to byl úžasný zážitek.

Mallorca

Palma de Mallorca - tady se zateplením nemáme šanci.

Pobřeží Korsiky

Baumit posiluje – i za hranicemi republiky!

Den pátý – Korsika

Korsika je od ostrova Mallorca poměrně vzdálená. Mohli jsme si tudíž dostatečně užít pohostinnosti lodi, vyzkoušet všechny bazény, wellness a prohodit pár slov s místními barmany. Po obědě, když loď zakotvila, jsme konečně vyrazili obdivovat krásy tohoto hornatého ostrova. Po krátké prohlídce města jsme směřovali na nedaleký kopec k památníku slavného vojevůdce Napoleona Bonaparta, který se na Korsice narodil. Samozřejmě jsme museli vyzkoušet i místní pláže a teplé průzračné vody.

Den šestý – vše hezké jednou končí

Poslední den doplula naše loď zpět do italské Savony a naší Baumit osádku čekal návrat domů.

Díky týdnu plnému nezapomenutelných zážitků se ze skupiny původně cizích lidí stala skvělá parta. Věřím, že na společnou plavbu jen tak nezapomeneme.

Děkujeme Vám všem, kteří jste se zapojili do soutěže Nechte sousedy v suchu! Sledujte stránky www.baumit.cz, již nyní připravujeme další zajímavé soutěže.

Ing. Stanislav Smetana
produktový manager
Baumit, spol. s r.o.

Naše parta a Náš sklad byly vložené soutěže v kampani Nechte sousedy v suchu. Zpracovatelé, kteří pracují s výrobky Baumait Baumacol, se fotili při neformálních a zajímavých příležitostech, z nichž byla patrná provázanost s firmou Baumit. Každý měsíc byli vyhlášeni vítězové, z nich pak absolutní vítěz každé kategorie. Tito se pak také zúčastnili plavby po Středozemním moři. Za všechny originální fotografie děkujeme!

Velký cit pro malý detail

V pražských Dolních Chabrech se nachází objekt gynekologie a centra asistované reprodukce GYNEM, který zdálky vypadá jako pohledná, ale ne tolik výjimečná moderní stavba. Když k němu však přijdete blíže, zjistíte, že jeho architekt **Ing. Martin Pňovský** si spolu s kolegy dal záležet, aby vytvořil nadčasovou a nápaditou fasádu, dotaženou do nejmenšího detailu.

„Původně zde stál dům z padesátých let, který bylo nutné předělat. Až při demolici jsme se rozhodli, že postavíme nový objekt," prozradil nám Ing. Pňovský, když jsme obcházeli jeho chloubu. U tohoto domu dohlížel na každý detail a nechal v něm hodně sil. Je to vidět. Kromě stavby samotné prošla jeho rukama i každá květina na zahradě, jejíž je také autorem. Dokonce i balvany, které jsou součástí okolí domu, sám vybíral a pomáhal usazovat.

Vraťme se však k objektu jako takovému. Jak potvrdil Ing. Pňovský, stavba polikliniky má svá specifika: „Už s koupí pozemku se vědělo, jaká instituce zde vznikne. Dispozice, územní plán a požadavky lékařů ovlivnily výsledný tvar domu. Obecně se nám spíš líbí ‚technické' typy staveb, tak jsme zvolili takovouhle ‚krabici'."

Tři fasády a kámen

„Na stavby, které realizuji, se snažím volit kvalitní produkty i z toho důvodu, že je následně neprodáváme, ale dál vlastníme. Naším zájmem je, aby fasáda měla co nejdelší životnost. Dražší materiály jsou většinou i kvalitnější a trvanlivější. Je lepší koupit kvalitnější a dražší věc, než levnější a méně kvalitní. I přesto je potřeba prověřovat a ověřovat, protože ani tenhle přístup neplatí stoprocentně," radí Ing. Pňovský, když stojíme před kamennou částí fasády u vchodu do budovy.

„Základem fasády byl od počátku kámen. Tenhle konkrétní pochází z Chorvatska a chvíli trvalo, než jsme našli tu správnou partu kameníků, kteří by udělali fasádu ve stylu, který se nám líbí," předvádí Ing. Pňovský na první pohled asi nejpoutavější část fasády. „Tato

kamenná část fasády vznikala skoro tři čtvrtě roku, rychlostí asi jeden metr za den na člověka. Každý kámen je totiž třeba před usazením do fasády zvlášť opracovat."

Pod kamenným obkladem je stejně jako na zbytku budovy použit kontaktní zateplovací systém Baumit Star. Veškerý fasádní polystyrén je štěrkovaný minimálně třemi vrstvami Baumit StarContact s použitím Baumit StarTex a stejně tak je stěrkována oblast soklu, samozřejmě s použitím základního nátěru Baumit UniPrimer.

Hra metalických barev

Kamenná fasáda navazuje na dva odstíny fasády metalické. „V případě metalické barvy fasády se nám líbila nevšednost, technický ráz povrchu. Zaujalo nás, že se fasáda neustále proměňuje, mění barvu podle slunce, působí jinak ve stínu."

Na UniPrimer byl natažen SilikonTop K 1,5 v odstínu 878. Do této struktury je pak zatřena omítka FillTop K 0,5 také v odstínu 878. Pomocí speciálních nerezových hladítek na benátský štuk byl na tuto strukturu našpachtlován metodou uměleckého „motýlkování" Baumit CreativTop S-fine (K 0,1) taktéž v odstínu 878. Po vyzrání byl opět speciálními nerezovými hladítky na benátský štuk Baumit CreativTop částečně odškrábán. Po očištění povrchu od prachu, který vznikl při odškrábání, byl na jednu část fasády nanesen Baumit Metallic Azulit 749M ve speciálně pigmentovaném odstínu. Na jinou část fasády byla natřena metalická barva Baumit Metallic Platin 747M ve třech vrstvách.
Čtvrtým typem omítky na objektu GYNEM je zdánlivě obyčejná bílá. Při bližším prozkoumání se však ukáže, že její povrch je mnohem efektnější a propracovanější, než se zdálky zdálo. Do struktury SilikonTop K1,5 odstín 878 byla zatřena omítka FillTop K0,2 v témže odstínu. Povrch působí moderně, neobvykle a přirozeně.

Inspirace je hledání

„Na prvním místě při volbě fasády je pro nás kvalita, trvanlivost a vzápětí samozřejmě estetika. Snažíme se vždy najít nějaký rozumný kompromis mezi životností a estetikou," vypráví Ing. Přňovský. „Během stavby domu jsme neznali ani odstíny, ani techniky, jakými bude fasáda připravena. Až když byla dokončena hrubá stavba, začali jsme testovat různé typy technik. V době kdy fasáda tohoto domu vznikala, neexistovaly ještě povrchy CreativTop. S pomocí technika Baumit jsme si vytvářeli různé vzorky, abychom viděli, jak bude fasáda vypadat, a pak jsme vybírali nejvhodnější.

A kde berou Ing. Martin Přňovský se svým týmem nápady? „Inspirace většinou přichází, když se dívám a hledám, který výrobce nabízí jaké zajímavé povrchy. Podle této nabídky potom volím a vymýšlím, jak bude fasáda vypadat. V případě GYNEM jsme zvolili, vyjma soklu, na všechno Baumit a vznikly z toho tyto tři povrchy."

Martin Přňovský chodí okolo domu, na němž pracoval od jeho základů až po úplnou finalizaci, s tichou hrdostí. Každý detail byl dotažen do takové dokonalosti, jak to jen šlo. „Baví nás dělat domy, vymýšlet fasády, ale třeba i tady plot okolo pozemku, který dotváří dojem z celého objektu," dodává Ing. Přňovský a potvrzuje, že každá část stavby je stejně důležitá, ať už je to vidět na první, nebo na druhý pohled.

Vychytávky pro **Vaše obklady**

Produktové novinky řady Baumit Baumacol

Baumit Baumacol FlexMarmor

Chcete zachovat krásu přírodního kamene? Využijte naší nové lepicí malty pro lepení těchto atraktivních obkladových prvků jako je přírodní kámen, skleněná mozaika nebo jakýkoliv průhledný obklad a dlažba.

- pro všechny možné prostory
- na veškeré běžné podklady
- pro exteriér i interiér

Baumit Baumacol Preciso

Potřebujete vyrovnat stěnu nebo podlahu? Vytvořit spád na balkoně, terase, nebo ve sprchovém koutě? Vyzkoušejte novou flexibilní maltu pro vyrovnání a opravy nerovností stěn a podlah.

- na všechny minerální podklady
- v tloušťce 2 až 30 mm
- pro exteriér i interiér

Víc než jen beton

Baumit BetoFill

Reprofilační malta vytrvzující s minimálním smrštěním s vynikající přídržností k betonu. Jednosložková malta bez obsahu chloridů.

- pro opravy a sanace betonových konstrukcí
- odolná klimatickým podmínkám a mrazu
- zpracovatelná ručně i strojově

Baumit FixBeton

Rychletuhnoucí tzv. sloupkový beton třídy C16/20 lze aplikovat jako hotovou směs velmi jednoduše. Stačí suchou směs nasypat na místo určení a zalít vodou.

- kotvení sloupů plotů, dopravního značení, sušáků, zábradlí ad.
- zpracovatelnost cca 10 minut
- skutečný beton dle betonářské normy

Nemíchat, nasypat, zalít a uhladit!

Baumit se stal nejlepším výrobcem stavebnin roku 2013

Dne 9. října 2014 proběhlo v Senátu PČR slavnostní vyhlášení výsledků soutěže Nejlepší výrobce stavebnin 2013. Vítězem kategorie firem nad 200 zaměstnanců se stal Baumit, spol. s r.o.

Záštitu nad soutěží převzaly Svaz podnikatelů ve stavebnictví v ČR, Ministerstvo průmyslu a obchodu a ÚRS PRAHA.
Odborná porota hodnotila dynamiku rozvoje firmy, péči o jakost, odbornou úroveň managementu, ekologii a energetickou náročnost.
Vítězný diplom si na slavnostním večeru v Senátu ČR převzal Ing. Pavel Med, jednatel Baumit, spol. s r.o. Titul Nejlepší výrobce stavebnin získal Baumit za poslední léta již potřetí.

Inovace jako rozhodující faktor

Baumit si z hlediska tržeb za rok 2013 uchoval téměř stejný meziroční výsledek. Směrem k zákazníkům se snaží o neustálé zlepšování služeb i produktů.
Letošní novinkou je samočisticí omítka s fotokatalýzou bez obsahu biocidů Baumit Nanopor. Je to přínos nejen životnímu prostředí, ale díky samočisticí schopnosti velká výhoda i pro zákazníky. Mezi další novinky patří tzv. cool pigmenty pro tmavé fasády a nový systém měření a posuzování vhodnosti barevných odstínů pro zateplovací systémy – TSR, který pracuje s odrazivostí v celém slunečním spektru. Tato inovace umožní zákazníkům vybírat si z celého spektra 888 odstínů Baumit Life bez omezení a vytvořit si zateplenou fasádu i v černé.

Aktivity v Evropě bez hranic

Jedním z počinů společnosti Baumit v mezinárodním měřítku bylo vyhlášení prvního ročníku soutěže o nejhezčí evropské fasády roku pod názvem LifeChallenge 66 se slavnostním vyhlášením vítězů ve Vídni.
Baumit se snaží pracovat a vystupovat vůči zákazníkům v duchu svého motta: „Nápady s budoucností!“

Baumit rozšířil sortiment

Společnosti Baumit, spol. s r.o. a TIWO, stavební materiály pro podzemní stavitelství s. r. o. prošly fúzí k 1.7.2014. Baumit tím rozšířil svůj již nyní široký dodavatelský sortiment o další skupinu, a sice speciální výrobky pro inženýrské a dopravní stavby. Zákazníci mohou očekávat i lepší podporu na složitých projektech. Baumit tak navazuje na dlouholetou úspěšnou činnost firmy TIWO v ČR.

Pro **nejvyšší nároky** na použití

Baumit ProofBeton

je vodonepropustný vysokopevnostní beton třídy C 30/37 zejména vhodný pro náročné betonové konstrukce, ale i běžné betonářské práce. Jeho další výhodou je jednoduchá manipulace a zpracování – možno ručně i strojově.

- vodonepropustný beton
- pro základy, jímky, kanalizace
- beton s vysokou konečnou pevností

Baumit FillBeton

je expanzivní cementová směs pro zálivky železobetonových konstrukcí, zmonolitňování skeletů nebo jako výplňové injektáže dutin a pracovních otvorů. Hodí se i jako výplň pracovních spár v betonu, cihelném zdivu či přírodním kameni.

- přilnavý k betonu i oceli
- minimální smrštění, trvanlivost
- vysoká mechanická pevnost

Svět Baumit

Česká republika

Baumit pokořil vodní živel

Na samém začátku léta, přesněji 20. června, se vydalo téměř 40 zaměstnanců firmy Baumit pokořit nejoblíbenější řeku českých vodáků, Vltavu. Na třídenní výlet se vybavili, vyjma lodí, pádel a dobré nálady, také firemními svršky a básnickým mottem. Ačkoli práce prostupuje jejím textem skrz na skrz, je vidět, že ne každý firemní mítink a sjezd musí být vážný a seriózní.

Opičí muž, když pralesem chodil,
mnohokrát říkal si: domov by se hodil!
Však najděte místo, kam člověk rád se vrací,
když na zemi šelmy řvou a ve vzduchu ptáci...

Zútulnit jeskyni v průběhu doby!
...napadlo muže... to nemá obdoby!
Od krásné omítky představ vzdálená
– směr ale jasný byl: toť cihla pálená.

Tu jednou zrodil se báječný nápad:
na cihlu omítka, ráčejte chápat!
Podlaha s potěrem, zateplit zvenčí,
vše jak je třeba jen, tlusté i tenčí.

Tak bylo souzeno vzniknouti Baumitu,
co světu přinesl nejednu raritu.
My dýcháme za Baumit, open za nás dýše
– za odměnu dnes v kánoích a do plna číše!

Česká republika

Golfový turnaj Baumit Open

Dne 18. června 2014 se konal v Golfresort Monachus v Nové Bystřici další ze seriálu golfových turnajů pod hlavičkou Baumit Open. Zúčastnilo se jej 72 hráčů ve třech kategoriích (HCP 0–18, HCP 18,1–36, HCP 37–54). Vítězi se stali Martina Holušová, František Příkaský a Michal Lec. Počasí všem přálo a každý si odvezl domů, když ne první místo, tak alespoň krásný golfový zážitek.

Německo

Úspěch juniorů FK Baumit Jablonec

V sobotu 21. 6. 2014 se mladší žáci FK BAUMIT Jablonec – U13 zúčastnili prestižního fotbalového turnaje BAUMIT Euro Teen Soccer v bavorském městečku Sonthofen. Vedle domácích týmů ze SRN se turnaje zúčastnily i týmy z Rakouska, Švýcarska, Chorvatska a Bosny a Hercegoviny. Českému týmu byla vylosována těžká skupina, ve které se postupně střetl s týmy SpVgg Kaufberen (1:0), SG Sonthofen (5:0) a Team Croatia U13 (0:0). Dále sehrál jablonecký juniorský tým zápasy s FB Biberach (1:0) a FC Augsburg (0:0). S těmito výsledky se Česká republika stala vítězem skupiny B. Skupinu A vyhrál tým FC Novi Grad Sarajevo před rakouským FC Dornbirn.

Česká republika

Termíny Baumit Akademie 2015

3.2.2015	Č. Budějovice	Kulturní a konferenční centrum ArtIGY Pražská 1247/24
5.2.2015	Brno	Kongresové centrum BVV Výstaviště 405/1
12.2.2015	Karlovy Vary	Kongresové centrum Hotel Thermal I. P. Pavlova 11
17.2.2015	Liberec	aula Technické univerzity Liberec Studentská 2
18.2.2014	Praha 1	Národní technická knihovna Technická 6 / 2710
19.2.2015	Hr. Králové	Kongresové centrum Aldis Eliščino nábřeží 375
24.2.2015	Přerov	Kongresové centrum, Hotel Jana Koliby 2
26.2.2015	Ostrava	Multifunkční aula GONG, Dolní Vítkovice Ruská 2993
3.3.2015	Plzeň	Kongresové centrum, Hotel Primavera Nepomucká 1058/128

Těšíme se na Vás!

Samočisticí omítka a barva

Inovovaná produktová řada fasádních omítek a barev **Baumit Nanopor photokat** nabízí nyní ještě efektivnější samočisticí účinek. Kromě nanotechnologie, která zabraňuje usazování anorganických nečistot, využívá nově i fotokatalytický efekt, který aktivně chrání povrch fasády před organickým znečištěním, způsobeným mikroorganizmy (mechy, řasy a pod.). Ty jsou pomocí katalyzátoru, denního světla a spolupůsobením větru a deště trvale odstraněné z povrchu. Vaše fasáda tak zůstane dlouho zářivě čistá a krásná. Vyberte si svůj oblíbený barevný odstín z nejširší barevné kolekce 888 barev Baumit Life.

Life COLORED BY BAUMIT

Baumit. Nápady s budoucností.

baumit.com